SAMSUNG

User Manual

ES30

Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie ohľadom použitia fotoaparátu. Prečítajte si ho, prosíme, pozorne.

Kliknite na tému

- Časté otázky
- Rýchly sprievodca
- Obsah
- Základné funkcie
- Rozšírené funkcie
- Možnosti snímania
- Prehrávanie/úpravy
- Prílohy
- Register

Informácie ohľadom bezpečnosti a ochrany zdravia

Vždy konajte podľa uvedených upozornení a tipov ohľadom použitia prístroja, zabránite vzniku nebezpečných situácií a maximálne využijete fotoaparát.

Varovanie – situácie, kedy môže dôjsť k zraneniu vás či ďalších osôb

Pozor – situácie, kedy môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu či ďalších zariadení

Poznámka – poznámky, tipy pre použitie alebo ďalšie informácie

Bezpečnostné varovania

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov či kvapalín

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti palív, horľavín ani chemikálií. Neukladajte ani neprenášajte horľavé kvapaliny, plyny či výbušniny v rovnakom priestore s fotoaparátom a jeho príslušenstvom.

Prístroj udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat

Fotoaparát a všetko príslušenstvo udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat. Môže dôjsť k zraneniu alebo vdýchnutiu malých častí. Pohyblivé diely a príslušenstvo môžu znamenať fyzické ohrozenie.

Chráňte zrak objektu

Nepoužívajte blesk v blízkosti (menej než 1 m) ľudí či zvierat. Použitie blesku v blízkosti očí vami snímaného objektu môže spôsobiť jeho dočasné alebo trvalé poškodenie zraku.

S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte správne

- Používajte iba batérie a nabíjačky schválené spoločnosťou Samsung. Nekompatibilné batérie a nabíjačky môžu spôsobiť zranenia alebo poškodiť fotoaparát.
- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa. Pri likvidácii starých batérií postupujte podľa miestnych predpisov.
- Batérie ani fotoaparát nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Batérie môžu pri zahriatí vybuchnúť.
- Na nabíjanie batérií nepoužívajte poškodený napájací kábel/zástrčku alebo uvoľnenú zásuvku. Môže to zapríčiniť požiar alebo zásah elektrickým prúdom.

Bezpečnostné upozornenia

CAUTION

Fotoaparát noste opatrne a dávajte naň pozor

- Fotoaparát nenamáčajte a nenechajte zvlhnúť – kvapaliny môžu spôsobiť vážne poškodenie. Nedotýkajte sa prístroja mokrými rukami. Poškodenie prístroja kvapalinou vedie k strate záruky.
- Nevystavujte fotoaparát na dlhší čas priamemu slnku ani vysokým teplotám. Dlhšie vystavenie fotoaparátu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám vedie k poškodeniu vnútorných súčastí fotoaparátu.
- Neukladajte fotoaparát do miest prašných, vlhkých, znečistených alebo nedostatočne vetraných, hrozí poškodenie pohyblivých dielov alebo vnútorných súčastí.
- Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batériu. Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.
- Pri použití na plážach alebo na iných prašných a vlhkých miestach chráňte prístroj pred pieskom a vlhkosťou.
- Optiku a zobrazovač chráňte pred pádmi, nárazmi, hrubým zaobchádzaním a silnými otrasmi, hrozí vážne poškodenie.
- Pri pripájaní káblov či napájačov a práci s kartou či batériou konajte opatrne. Použitie sily na zástrčky, použitie nevhodných káblov a nesprávna inštalácia batérie či karty vedie k poškodeniu zásuviek, prístroja a príslušenstva.
- Nevkladajte cudzie predmety do žiadneho z otvorov či zásuviek fotoaparátu. Tieto poškodenia, spôsobené nesprávnym použitím, nie sú kryté zárukou.
- Nekrúťte fotoaparátom, keď ho držíte za remienok. Mohlo by dôjsť k zraneniu vás alebo ďalších osôb.
- Na fotoaparát nič nekreslite ani nemaľujte, keďže farbou by sa mohli zaniesť pohyblivé časti, čo by mohlo zabrániť správnej funkcii.
- Náter alebo kov na tele fotoaparátu môžu byť pre ľudí s citlivou pokožkou príčinou alergií, svrbenia kože, ekzému alebo opuchu. Ak spozorujete hociktorý z týchto symptómov, okamžite prestaňte fotoaparát používať a poraďte sa s lekárom.

Chráňte pred poškodením batérie, nabíjačku a pamäťové karty

- Nevystavujte batérie ani pamäťové karty nízkym ani vysokým teplotám (pod 0 °C alebo nad 40 °C).
  Extrémne teploty znižujú kapacitu batérií a môžu spôsobiť nefunkčnosť pamäťových kariet.
- Batérie chráňte pred stykom s vodivými predmetmi, môžu spôsobiť skrat + a – kontaktu batérie, čo vedie k jej dočasnému alebo trvalému poškodeniu. Takisto to môže zapríčiniť požiar alebo zásah elektrickým prúdom.
- Pamäťové karty chráňte pred stykom s kvapalinami, špinou a cudzími predmetmi a látkami. Ak dôjde k ich znečisteniu, očistite kartu mäkkou handričkou pred vložením do fotoaparátu.
- Nedovoľte, aby so slotom pre pamäťovú kartu prišli do styku kvapaliny, špina alebo cudzie látky. Mohlo by to byť príčinou zlyhania fotoaparátu.
- Pri vkladaní a vyberaní karty fotoaparát vypnite.

- Karty nevystavujte pádom, úderom ani silnému tlaku.
- Nepoužívajte karty sformátované v iných prístrojoch alebo v počítači. Sformátujte ich znovu v tomto fotoaparáte.
- Nepoužívajte poškodené nabíjačky, batérie ani karty.

Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung

Použitie nekompatibilného príslušenstva môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu, zranenie alebo stratu záruky.

Chráňte objektív fotoaparátu

- Objektívom nemierte proti slnku, môže dôjsť k strate citlivosti snímača na farby alebo jeho zničeniu.
- Chráňte objektív pred odtlačkami prstov a prachom. Optiku čistite mäkkou, čistou handričkou, ktorá nezanecháva vlákna.

Dôležité informácie ohľadom použitia

Opravy zverte iba kvalifikovanej osobe

Nenechávajte prístroj opravovať osobe nekvalifikovanej ani sa o opravu nepokúšajte sami. Akékoľvek poškodenie spôsobené nekvalifikovaným zásahom nie je kryté zárukou.

Zaistenie maximálneho výkonu batérií a nabíjačky

- Prebíjanie batérií skracuje ich životnosť. Po nabití batérie odpojte kábel od fotoaparátu.
- Nepoužívané batérie sa samovoľne vybíjajú a po dlhšom čase sa musia pred použitím nabiť.
- Nepoužívanú nabíjačku odpojte od siete.
- Batérie používajte iba na stanovený účel.

Buďte opatrní pri použití fotoaparátu vo vlhkom prostredí

Pri prechode fotoaparátu zo studeného do teplého prostredia sa na prístroji aj na jemných vnútorných štruktúrach zrazí vlhkosť. V takom prípade pred použitím prístroja vyčkajte najmenej 1 hodinu do vyparenia vlhkosti.

Pred použitím fotoaparát vyskúšajte

Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za stratené dáta ani škody spôsobené nefunkčnosťou prístroja alebo jeho nesprávnym použitím.

Informácia o autorských právach

- Microsoft Windows a logo Windows sú registrovanými obchodnými známkami spoločnosti Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodnou známkou spoločnosti Apple Corporation.

- V rámci zlepšenia výrobku môžu byť parametre fotoaparátu alebo obsah tohto návodu zmenené bez predchádzajúceho upozornenia.
- Odporúča sa, aby sa fotoaparát používal v krajine, kde bol zakúpený.
- Informácie o licencii otvoreného zdrojového kódu nájdete v súboru „OpenSourceInfo.pdf“, ktorý sa nachádza na dodanom CD-ROM-e.

Usporiadanie návodu na použitie

Základné funkcie 11

Tu nájdete popis fotoaparátu, ikon a základných funkcií snímania.

Rozšírené funkcie 25

Tu sa dozviete, ako fotografovať s rôznymi režimami a ako snímať videá alebo hlasové poznámky.

Možnosti snímania 34

Tu sa dozviete viac o možnostiach nastavenia v režime snímania.

Prehrávanie/úpravy 51

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o úprave snímok a videí. Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k počítaču, tlačiarni alebo televízoru.

Prílohy 73

Tu nájdete nastavenia, chybové správy, technické údaje a tipy pre údržbu.

Označenia použité v návode

Režim snímania	Označenie
Smart Auto (Inteligentná automatika)	
Program	
DIS (Duálny stabilizátor)	
Scene (Scéna)	
Movie (Video)	

Ikony režimu snímania

Tieto ikony označujú, že funkcia je dostupná v zodpovedajúcom režime. Režim SCENE nemusí podporovať funkcie vo všetkých scénických režimoch.

napr.:

Ručné nastavenie expozície (EV)
V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.
Tmavšia (-)
Neutrálna (0)
Svetlejšia (+)

Dostupné v režimoch Program, DIS (Duálny stabilizátor) a Movie (Video)

Ikony použité v návode

Ikona	Funkcia
	Ďalšie informácie
	Bezpečnostné a ďalšie upozornenia
[ ]	Tlačidlá fotoaparátu, napr.: [**Spúšť**] (označuje tlačidlo spúšte)
( )	Číslo strany s príslušnou informáciou
→	Poradie možností alebo ponúk, ktoré je nutné postupne zvoliť pre dokončenie kroku, napr.: Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **White Balance** (Vyváženie bielej) (znamená zvoľte **Shooting** (Snímanie) a potom **White Balance** (Vyváženie bielej).
*	Poznámka

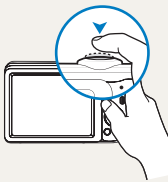
Skratky použité v návode

Skratka	Definícia
ACB	Auto Contrast Balance (Automatické vyváženie kontrastu)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatická séria so zmenou expozície)
AF	Auto Focus (Automatické ostrenie)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitálna stabilizácia obrazu)
DPOF	Digital Print Order Format (Formát pre objednávanie tlače fotografií)
EV	Exposure Value (Hodnota expozície)
WB	White Balance (Vyváženie bielej)

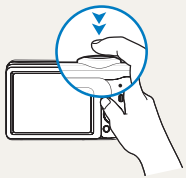
Výrazy použité v návode

Použitie tlačidla spúšte

- Polovičné stlačenie [**Spúšť**]: stlačte spúšť do polovice zdvihu
- Stlačenie [**Spúšť**]: úplné stlačenie tlačidla spúšte



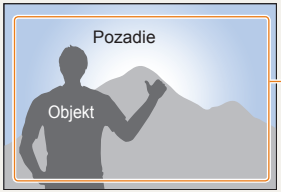
Polovičné stlačenie [**Spúšť**]



Stlačenie [**Spúšť**]

Objekt, pozadie a kompozícia

- **Objekt**: hlavný objekt scény, napr. osoba, zviera alebo zátišie
- **Pozadie**: predmety obklopujúce objekt
- **Kompozícia**: kombinácia objektu a pozadia



Expozícia (jas)

Množstvo svetla, ktoré prejde do fotoaparátu, sa označuje ako expozícia. Expozíciu môžete ovplyvniť zmenou expozičného času, clony a citlivosti ISO. Zmena expozície vedie k tmavším alebo svetlejším snímkam.

Normálna expozícia

Preexpozícia (príliš svetlé)

Časté otázky

Tu nájdete odpovede na najčastejšie otázky. Väčšinu ťažkostí môžete jednoducho vyriešiť nastavením možností snímania.

	Oči objektu sa javia červené.	Je to spôsobené odrazom svetla blesku od sietnice oka. ● Nastavte blesk na **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí). (str. 38) ● Ak už bola snímka vytvorená, vyberte **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí) v ponuke úprav. (str. 62)
	Na fotografiách sú prachové častice.	Prachové častice vo vzduchu sú zvýraznené pri použití blesku. ● Vypnite blesk alebo nefotografujte v prašnom prostredí. ● Nastavte citlivosť ISO. (str. 39)
	Snímky sú neostré.	Môže to byť spôsobené fotografovaním v tme alebo nesprávnym držaním prístroja. ● Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaistíte zaostrenie na objekt. (str. 23) ● Použite režim . (str. 30)
	Snímky sú neostré pri nočnom snímaní.	Expozičný čas sa predlžuje, pretože fotoaparát sa snaží získať lepšiu expozíciu. To môže spôsobiť ťažkosti so stabilizáciou fotoaparátu a viesť k neostrosti vplyvom pohybu. ● Vyberte **Night** (Noc) v režime . (str. 29) ● Zapnite blesk. (str. 38) ● Nastavte citlivosť ISO. (str. 39) ● Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
	V protisvetle vychádzajú objekty príliš tmavé.	Ak je za objektom silný svetelný zdroj alebo je v scéne veľký kontrast medzi svetlými a tmavými oblasťami, objekt vyjde na snímke tmavý. ● Nefotografujte proti slnku. ● Vyberte **Backlight** (Protisvetlo) v režime . (str. 27) ● Nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 38) ● Nastavte automatické vyváženie kontrastu (**ACB**). (str. 45) ● Nastavte expozíciu. (str. 45) ● Nastavte meranie na **Spot** (Bodové), ak je objekt v strede rámčeka. (str. 46)

Rýchly sprievodca

Fotografovanie osôb

- Režim SCENE > Beauty Shot (Snímka s retušou) ▶ 28
- Režim SCENE > Portrait (Portrét) ▶ 27
- Red-eye (Červené oči), Red-eye Fix (Redukcia červ. očí) (pre potlačenie alebo opravu červených očí) ▶ 38
- Face Detection (Rozpoznanie tváre) ▶ 42

Fotografovanie v noci alebo v šere

- Režim SCENE > Night (Noc) ▶ 29
- Režim SCENE > Sunset (Noc), Dawn (Úsvit), Fireworks (Ohňostroj) ▶ 27
- Nastavenie blesku ▶ 38
- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 39

Vytvorenie akčnej snímky

- Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť) ▶ 48

Fotografovanie textu, hmyzu alebo kvetín

- Režim SCENE > Close Up (Detail), Text (textu) ▶ 27
- Macro (Makro), Auto Macro (Autom. makro) (pre snímky zblízka) ▶ 40
- White Balance (zmena farebného podania) ▶ 46

Nastavenie expozície (jasu)

- EV (nastavenie expozície) ▶ 45
- ACB (kompenzácia jasu objektu proti svetlému pozadiu) ▶ 45
- Metering (Meranie) ▶ 46
- AEB (vytvorenie troch snímok rovnakej scény s rôznou expozíciou) ▶ 48

Použitie rôznych efektov

- Fotografické štýly (aplikácia tónov) ▶ 49
- Nastavenie obrazu (nastavenie sýtosti, ostrosti alebo kontrastu) ▶ 50

Obmedzenie otrasov fotoaparátu

- Režim OIS ▶ 30

- Zobrazenie súborov podľa kategórií v Inteligentnom albume ▶ 53
- Zmazanie všetkých súborov z pamäťovej karty ▶ 55
- Zobrazenie prezentácie snímok ▶ 56
- Zobrazenie súborov na TV ▶ 64
- Pripojenie fotoaparátu k počítaču ▶ 65
- Nastavenie zvuku a hlasitosti ▶ 75
- Nastavenie jasu displeja ▶ 75
- Nastavenie jazyka displeja ▶ 76
- Nastavenie dátumu a času ▶ 76
- Formátovanie pamäťovej karty ▶ 76
- Riešenie ťažkostí ▶ 84

Obsah

Základné funkcie 11
Rozbalenie 12
Usporiadanie fotoaparátu 13
Vloženie batérie a pamäťovej karty 15
Zapnutie fotoaparátu 16
Popis ikon 17
Voľba možností 18
Nastavenie dátumu a času 20
Nastavenie typu zobrazenia 20
Nastavenie zvuku 20
Vytváranie snímok 21
Transfokácia 22
Tipy pre vytvorenie lepších snímok 23

Rozšírené funkcie 25
Režimy snímania 26
Použitie režimu Smart Auto 26
Použitie režimu Scény 27
Použitie režimu Snímka s retušou 28
Použitie režimu Snímka podľa vzoru 29
Použitie režimu Noc 29
Použitie režimu DIS 30
Použitie režimu Program 31
Snímanie videa 31
Záznam hlasových poznámok 33
Záznam hlasovej poznámky 33
Pridanie hlasovej poznámky k snímke 33

Možnosti snímania 34
Voľba rozlíšenia a kvality 35
Voľba rozlíšenia 35
Voľba obrazovej kvality 35
Použitie samospúšte 36
Snímanie pri zlom osvetlení 38
Potlačenie červených očí 38
Použitie blesku 38
Nastavenie citlivosti ISO 39
Zmena zaostrenia fotoaparátu 40
Použitie makra 40
Použitie automatického ostrenia 40
Nastavenie oblasti ostrenia 41
Použitie rozpoznania tváre 42
Rozpoznanie tvárí 42
Vytvorenie autoportrétu 43
Vytvorenie snímky úsmevu 43
Detekcia zatvorených očí 44
Nastavenie jasu a farieb 45
Ručné nastavenie expozície (EV) 45
Kompenzácia protisvetla (ACB) 45
Zmena možnosti merania 46
Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej) 46
Použitie režimu série 48
Zlepšenie snímok 49
Použitie fotografických štýlov 49
Nastavenie fotografie 50

Prehrávanie/úpravy 51
Prehrávanie 52
Spustenie režimu prehrávania 52

Zobrazenie snímok 56
Prehrávanie videa 57
Prehrávanie hlasových poznámok 58
Úprava snímky 60
Zmena rozlíšenia snímok 60
Otočenie snímky 60
Použitie fotografických štýlov 61
Oprava nesprávnej expozície 62
Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF) 63
Zobrazenie súborov na TV 64
Prenos súborov do počítača (vo Windows) 65
Prenos súborov pomocou aplikácie Intelli-studio 67
Prenos súborov pripojením fotoaparátu ako vymeniteľného disku ... 69
Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP) 70
Prenos súborov do počítača (pre Mac) 71
Tlač snímok v tlačiarni (PictBridge) 72

Prílohy 73
Ponuka nastavení fotoaparátu 74
Otvorenie ponuky nastavení 74
Sound (Zvuk) 75
Display (Displej) 75
Settings (Nastavenia) 76
Chybové hlásenia 79
Údržba fotoaparátu 80
Čistenie fotoaparátu 80
Pamäťové karty 81
Batéria 82
Skôr, než sa obrátite na servis 84
Technické údaje fotoaparátu 87

Register 91

Základné funkcie

Tu nájdete popis fotoaparátu, ikon a základných funkcií snímania.

Rozbalenie 12
Usporiadanie fotoaparátu 13
Vloženie batérie a pamäťovej karty 15
Zapnutie fotoaparátu 16
Popis ikon 17
Voľba možností 18
Nastavenie dátumu a času 20
Nastavenie typu zobrazenia 20
Nastavenie zvuku 20
Vytváranie snímok 21
Transfokácia 22
Tipy pre vytvorenie lepších snímok 23

Rozbalenie

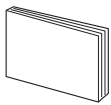
Skontrolujte, či balenie obsahuje tieto položky.

Fotoaparát

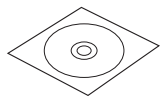
Alkalické batérie typu AA

Kábel USB

Popruh



Návod pre rýchle použitie



CD-ROM s programami
(Obsahuje návod na použitie)

Vyobrazenia sa môžu líšiť od skutočného vyhotovenia.

Voliteľné príslušenstvo

Obal fotoaparátu

Pamäťové karty

Nabíjačka

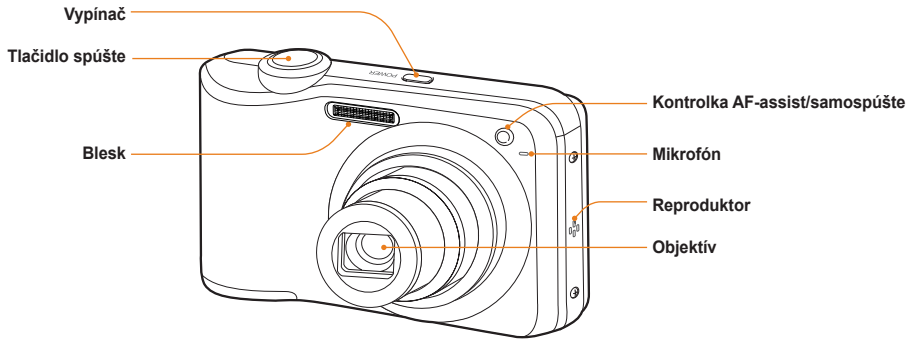
Akumulátorová batéria

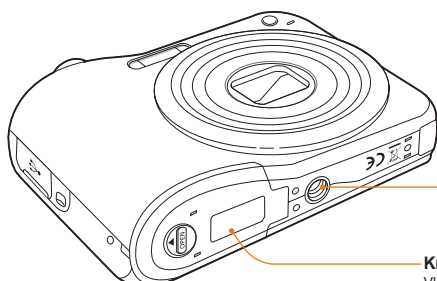
Kábel A/V

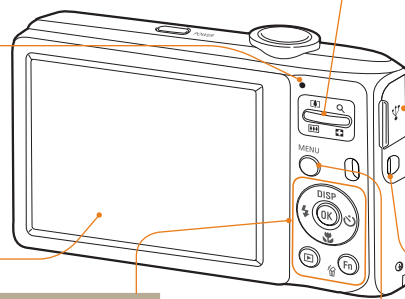
Kábel striedavého napätia

Usporiadanie fotoaparátu

Než začnete prístroj používať, oboznámte sa s jeho prvkami a funkciami.

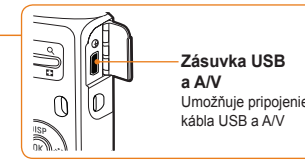






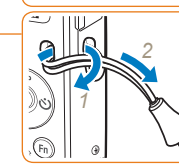
Tlačidlo transfokátora
- Zväčšenie a zmenšenie obrazu pri snímaní.
- Zväčšenie časti snímky alebo zobrazenie miniatúr v režime prehrávania.
- Nastavenie hlasitosti v režime prehrávania.

Stavová kontrolka
- **Bliká**: Pri ukladaní snímok alebo videa, načítaní z počítača alebo tlačiarne alebo pri nezaostrení
- **Stále svieti**: Pri pripojení k počítaču alebo po zaostrení



Zásuvka USB a A/V
Umožňuje pripojenie kábla USB a A/V

Hlavný displej

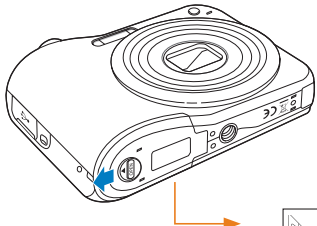


Tlačidlo Menu
Zobrazenie možností a menu nastavení alebo návrat do predchádzajúceho režimu

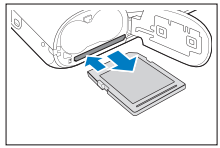
Tlačidlo		Popis		
	Navigácia		V režime snímania	Pri nastavení
		DISP	Zmena nastavenia displeja	Pohyb hore
			Zmena nastavenia makra	Pohyb dole
			Zmena nastavenia blesku	Pohyb doľava
			Zmena nastavenia samospúšte	Pohyb doprava
OK	OK	Potvrdenie zvýraznenej položky alebo ponuky.		
	Prehrávania	Zapnutie režimu prehrávania.		
Fn	Funkcia	• Možnosti v režime snímania. • Mazanie súborov v režime prehrávania.		

Vloženie batérie a pamäťovej karty

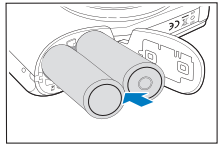
Nasleduje postup vloženia batérie a voliteľnej pamäťovej karty do fotoaparátu.

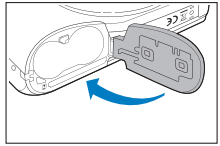


Pamäťovú kartu vložte tak, aby zlatené kontakty smerovali nadol.

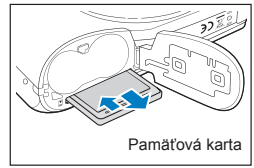


Pred vložením batérií skontrolujte ich polaritu (+/-).

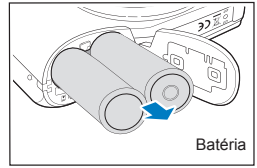




Vybratie batérie a pamäťovej karty



Zatlačte jemne na kartu, až sa vysunie z fotoaparátu, a potom ju vytiahnite zo štrbiny.

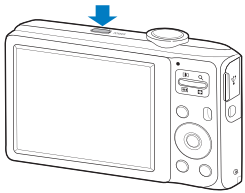


- Pre snímanie potrebujete úložné zariadenie. Vložte pamäťovú kartu.
- Pamäťovú kartu vložte správne orientovanú. Vloženie pamäťovej karty s nesprávnou orientáciou môže viesť k poškodeniu fotoaparátu a pamäťovej karty.

Zapnutie fotoaparátu

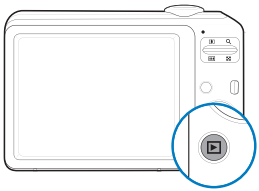
Naučte sa, ako zapnúť fotoaparát.

Stlačením [**POWER**] zapnite alebo vypnite fotoaparát.



Zapnutie fotoaparátu v režime prehrávania

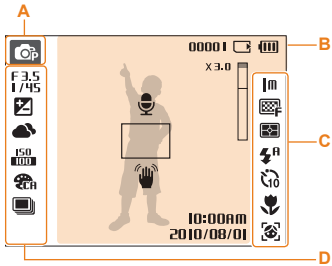
Stlačte [▶]. Fotoaparát sa priamo zapne do režimu prehrávania.



Keď zapnete fotoaparát stlačením a podržaním [▶] na približne 5 sekúnd, fotoaparát nevydá žiadne zvuky.

Popis ikon

Zobrazené ikony sa menia podľa zvoleného režimu alebo nastavenia.



A. Ikony režimov

Ikona	Popis
SMART	Vytvorenie snímky v scénickom režime, ktorý fotoaparát sám určil
P	Vytvorenie snímok s nastavením možností
DIS	Vytvorenie snímky s nastavením pre potlačenie otrasov fotoaparátu
SCENE	Vytvorenie snímky s prednastavenou scénou
	Záznam videa

B. Informačné ikony

Ikona	Popis
00001	Počet zostávajúcich snímok
00:00:20	Zostávajúci záznamový čas
	Nie je vložená pamäťová karta
	Pamäťová karta vložená
	• : Plne nabité • : Čiastočne nabité • (Červená) : Nutné nabiť
	Hlasová poznámka
	Rámček automatického ostrenia
	Otrasy fotoaparátu
X3.0	Pomer zväčšenia
10:00AM 2010/08/01	Aktuálny dátum a čas

C. Ikony v pravej časti

Ikona	Popis
10M	Rozlíšenie fotografie
640	Rozlíšenie videa
30F	Rýchlosť záznamu
F	Kvalita fotografií
	Možnosti merania
	Možnosti blesku
10	Možnosti časovača
	Možnosti automatického ostrenia
	Rozpoznanie tváre

D. Ikony v ľavej časti

Ikona	Popis
F3.5 1/45	Clona a expozičný čas
LT	Dlhá expozícia
	Hodnota expozície
	Vyváženie bielej
	Tón tváre
	Retuš tváre
ISO 100	Citlivosť ISO
	Fotografický štýl
	Nastavenie obrazu (ostrosť, kontrast, sýtosť)
OFF	Zvuk stlmený
	Typ série

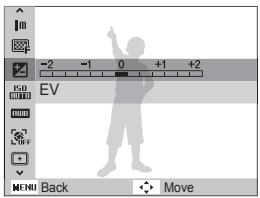
Voľba možností

Možnosti môžete nastaviť stlačením [MENU] a navigačnými tlačidlami ([DISP], [ ], [ ], [ ]).

Možnosti nastavenia snímania sprístupníte taktiež stlačením [Fn], ale niektoré nebudú dostupné.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Navigačnými tlačidlami sa pohybujte v možnostiach a ponukách.
- Pre pohyb vľavo a vpravo stlačte [ ] alebo [ ].
- Pre pohyb hore a dole stlačte [DISP] alebo [ ].



3 Stlačením [OK] potvrdíte zvýraznenú možnosť alebo ponuku.

Návrat k predchádzajúcej ponuke

Stlačením [MENU] sa vrátite k predchádzajúcej ponuke.

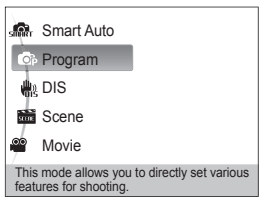
Stlačením [**Spúšť**] sa vrátite do režimu snímania.

Napr. Voľba vyváženia bielej v režime P

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

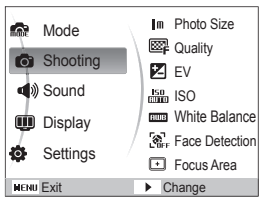
2 Tlačením [**DISP**] alebo [] prejdite na **Mode** (Režim) a potom stlačte [] alebo [**OK**].

3 Tlačením [**DISP**] alebo [] prejdite na **Program** (Program) a potom stlačte [**OK**].

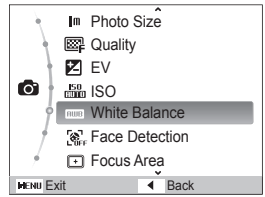


4 Stlačte [**MENU**].

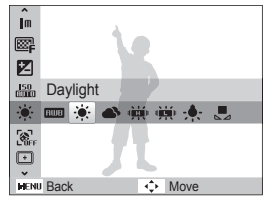
5 Tlačením [**DISP**] alebo [] prejdite na **Shooting** (Snímanie) a potom stlačte [] alebo [**OK**].



6 Tlačením [**DISP**] alebo [] prejdite na **White Balance** (Vyváženie bielej) a potom stlačte [] alebo [**OK**].



7 Stlačením [ ] alebo [] vyberte možnosť vyváženia bielej.



8 Stlačte [**OK**].

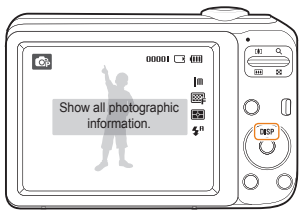
Nastavenie dátumu a času

Naučíte sa meniť základné nastavenia dotykového displeja a zvuku podľa svojho priania.

Nastavenie typu zobrazenia

Vyberte štýl zobrazenia v režimoch snímania a prehrávania.

Opakovaným tlačením [**DISP**] meníte typ zobrazenia.



Režim	Popis
Snímanie	• Zobrazia sa všetky informácie o snímaní • Informácie o snímaní sa skryjú s výnimkou počtu zostávajúcich snímok (alebo zostávajúcej dĺžky záznamu) a ikony batérie
Prehrávanie	• Zobrazia sa informácie o aktuálnej snímke • Skryjú sa informácie o aktuálnej snímke • Zobrazí sa informácia o aktuálnom súbore okrem nastavení snímania a dátumu vytvorenia

Nastavenie zvuku

Zvoľte, či má fotoaparát vydať určený zvuk pri dotyku na displej.

1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Sound** (Zvuk) → **Beep Sound** (Pípnutie) → možnosť.

Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)	Fotoaparát nevydáva zvuky.
1/2/3	Fotoaparát vydá zvuk.

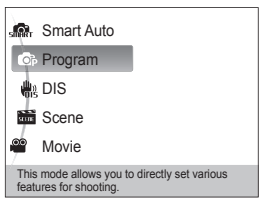
Vytváranie snímok

Naučte sa základné činnosti, aby ste snímali fotografie ľahko a rýchlo v režime Program.

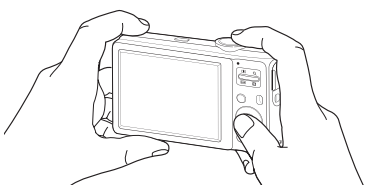
1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Tlačením [**DISP**] alebo [] prejdite na **Mode** (Režim) a potom stlačte [] alebo [**OK**].

3 Tlačením [**DISP**] alebo [] prejdite na **Program** (Program) a potom stlačte [**OK**].

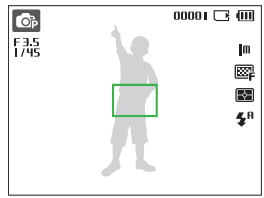


4 Nastavte objekt do rámčeka.



5 Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

- Zelený rámček indikuje zaostrenie na objekt.



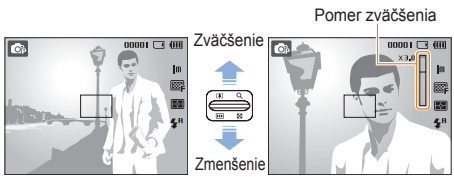
6 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Pozri tipy pre dobré snímky na str. 23.

Transfokácia

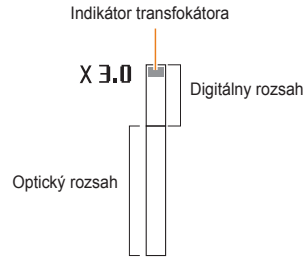
Nastavením transfokátora môžete vytvárať snímky zväčšených objektov. Tento fotoaparát má 5× optický a 3× digitálny transfokátor. Kombinácia oboch umožní zväčšenie až 15-krát.

Stlačením [**Transfokátora**] hore zväčšíte objekt.
Stlačením [**Transfokátora**] dole objekt zmenšíte.



Digitálny transfokátor

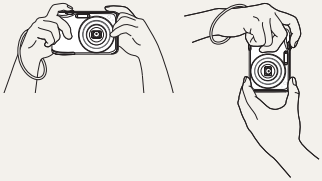
Ak je indikátor transfokátora v digitálnom rozsahu, prístroj používa digitálne zväčšenie. Kvalita snímky sa môže zhoršiť pri použití digitálneho transfokátora.



- Digitálny transfokátor nie je dostupný pri použití režimov Smart, DIS, SCENE (v niektorých scénach), a pri použití s funkciou **Face Detection** (Detekcia tváre).
- Pri použití digitálneho transfokátora môže uloženie snímky trvať dlhšie.

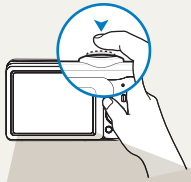
Tipy pre vytvorenie lepších snímok

Správne držanie fotoaparátu

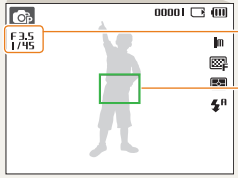


Uistite sa, že nič nezakrýva objektív.

Stlačenie spúšte do polovice



Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite. Ostrenie a expozícia sa nastavia automaticky.



Hodnota clony a expozičný čas sa automaticky nastavia.

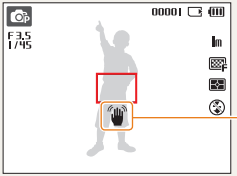
Rámček ostrenia

- Ak je zobrazený zeleno, dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.
- Ak je zobrazený červeno, zmeňte kompozíciu a opäť stlačte [**Spúšť**] do polovice.

Obmedzenie otrasov fotoaparátu

- Voľbou režimu obmedzíte otrasy fotoaparátu digitálne. (str. 30)

Ak je zobrazené



Otrasy fotoaparátu

Pri použití v tme nenastavujte blesk na **Slow Sync** (Pomalá synchronizácia) ani na **Off** (Vypnuté). Uzávierka zostáva otvorená dlhšie a je náročné udržať fotoaparát v pokoji.

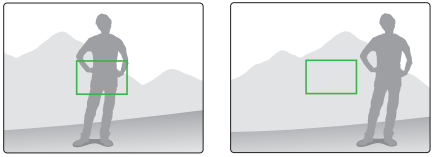
- Použite statív alebo nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 38)
- Nastavte citlivosť ISO. (str. 39)

Ochrana pred rozostrením objektu

Objekt je náročné zaostriť v týchto prípadoch:
- medzi objektom a pozadím je malý kontrast (Odev objektu má farbu pozadia)
- za objektom je jasný zdroj svetla
- objekt sám žiari
- na objekte sú vodorovné pruhy, napr. žalúzie
- objekt nie je v strede snímky

Použitie aretácie ostrenia

Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite. Po zaostrení môžete presunutím rámčeka zmeniť kompozíciu snímky. Ak ste hotoví, dotlačením [**Spúšť**] vytvorte snímku.



- Pri fotografovaní za slabého svetla

Zapnite blesk. (str. 38)

- Pri rýchlom pohybe objektu

Použite sekvenčné snímanie alebo funkciu snímania veľmi vysokou rýchlosťou. (str. 48)

Rozšírené funkcie

Tu sa dozviete, ako fotografovať s rôznymi režimami a ako snímať videá alebo hlasové poznámky.

Režimy snímania 26
Použitie režimu Smart Auto 26
Použitie režimu Scény 27
Použitie režimu Snímka s retušou 28
Použitie režimu Snímka podľa vzoru 29
Použitie režimu Noc 29
Použitie režimu DIS 30
Použitie režimu Program 31
Snímanie videa 31
Záznam hlasových poznámok 33
Záznam hlasovej poznámky 33
Pridanie hlasovej poznámky k snímke 33

Režimy snímania

Fotografovanie alebo záznam videa voľbou najlepšieho režimu podľa podmienok.

Použitie režimu Smart Auto

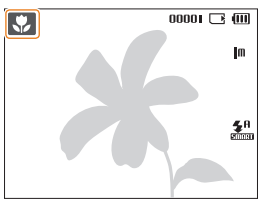
V tomto režime fotoaparát automaticky zvolí správne nastavenia podľa typu rozpoznanej scény. Hodí sa v prípade, kedy nie ste dostatočne oboznámení s možnosťami nastavenia fotoaparátu.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Mode** (Režim) → **Smart Auto** (Inteligentná automatika).

3 Nastavte objekt do rámčeka.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona režimu sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek.
	Zobrazuje sa pri snímaní s jasným bielym pozadím.
	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek v noci. Dostupné pri iba vypnutom blesku.

Ikona	Popis
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu v noci.
	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek v protisvetle.
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu v protisvetle.
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu.
	Zobrazuje sa pri snímaní objektov zblízka.
	Zobrazuje sa pri snímaní textu zblízka.
	Zobrazuje sa pri snímaní západu slnka.
	Zobrazuje sa pri snímaní jasnej oblohy.
	Zobrazuje sa pri snímaní zalesnených oblastí.
	Zobrazuje sa pri snímaní farebných objektov zblízka.
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétov osôb zblízka.
	Zobrazí sa, ak sú fotoaparát a objekt v pokoji. Dostupné iba pri snímaní v šere.
	Zobrazuje sa pri snímaní aktívne sa pohybujúcich objektov.

4 Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

5 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

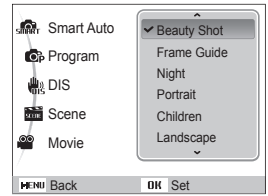
- Ak fotoaparát nerozpozná správny scénický režim, zobrazí sa ikona Smart Auto a použijú sa predvolené nastavenia.
- Fotoaparát nemusí správne určiť režim portrétu ani v prípade, že je v obraze ľudská tvár, záleží na polohe a osvetlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosti objektu.
- Fotoaparát nemusí správne určiť režim ani pri použití statívu, záleží na pohybe objektu.

Použitie režimu Scény

Vytvorenie snímky s prednastavenou scénou.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Mode** (Režim) → **Scene** (Scéna) → scéna.



- Scénický režim zmeňte stlačením [**MENU**] a voľbou **Mode** (Režim) → **Scene** (Scéna) → vyberte scénu.
- Ohľadom režimu Zaznamenanie krásy si pozrite časť "Použitie režimu Snímka s retušou“ na strane 28.
- Pre režim Snímka podľa vzoru pozri „Použitie režimu Snímka podľa vzoru“ na str. 29.
- Pre režim Noc pozri „Použitie režimu Noc“ na str. 29.

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Použitie režimu Snímka s retušou

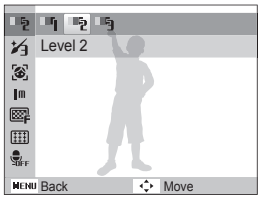
Vytvorenie snímky osoby s odstránením chýb pleti.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Mode** (Režim) → **Scene** (Scéna) → **Beauty Shot** (Snímka s retušou).

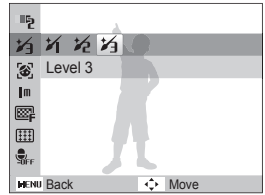
3 Ak chcete, aby bola pleť objektu svetlejšia (iba tvár), stlačte [**MENU**].

4 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Tone** (Tón tváre) → možnosť.
- Pre zjasnenie tváre voľte vyššiu hodnotu.



5 Nedostatky pleti skryjete stlačením [**MENU**].

6 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Retouch** (Retuš tváre) → možnosť.
- Voľbou vyššieho nastavenia potlačíte viac nedostatkov.



7 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

8 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Ostrenie sa nastaví na **Auto Macro** (Autom. makro).

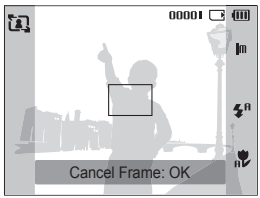
Použitie režimu Snímka podľa vzoru

Ak požiadate inú osobu, aby vás vyfotografovala, môžete pre kompozíciu snímky využiť funkciu „snímka podľa vzoru“. Funkcia snímka podľa vzoru zobrazí fotografujúcej osobe časť vopred nakomponovanej scény, a tak jej pomôže vyfotografovať vás.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Mode** (Režim) → **Scene** (Scéna) → **Frame Guide** (Snímka podľa vzoru).

3 Nastavte objekt do rámčeka a stlačte [**Spúšť**].
- Vpravo a vľavo od rámčeka sa objavia priehľadné vodidlá.



4 Požiadajte inú osobu o vytvorenie snímky.
- Táto osoba musí podľa vodidiel nastaviť rámček na objekt a potom stlačením [**Spúšť**] vytvoriť snímku.

5 Vodidlá potlačíte voľbou [**OK**].

Použitie režimu Noc

Režim Noc sa používa pre vytvorenie snímky s nastaveniami pre nočné snímanie. Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Mode** (Režim) → **Scene** (Scéna) → **Night** (Noc).

3 Objekt nastavte do rámčeka a polovičným stlačením [**Spúšť**] zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] vytvorte snímku.

Nastavenie expozície v režime Noc

V režime Noc môžete predĺžením expozície zachytiť krátke svetelné záblesky ako zakrivené stopy. Predĺžením expozičného času oddialite uzatvorenie uzávierky. Preexponovanie záberu potlačíte zväčšením clony.

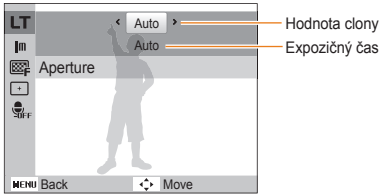
1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Mode** (Režim) → **Scene** (Scéna) → **Night** (Noc).

3 Stlačte [**MENU**].

4 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Long Time Shutter** (Dlhá uzávierka).

5 Vyberte hodnotu clony alebo expozičný čas.



6 Vyberte možnosť.
- Ak zvolíte **Auto** (Automaticky), clona alebo expozičný čas sa nastavia automaticky.

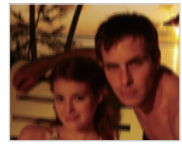
7 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

8 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.

Použitie režimu DIS

Vplyv otrasov fotoaparátu obmedzíte a ostré snímky získate použitím funkcie Digitálna stabilizácia obrazu (DIS).



Pred opravou

Po oprave

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Mode** (Režim) → **DIS** (Duálny stabilizátor).

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

- V tomto režime nepracuje digitálny transfokátor.
- Ak sa objekt rýchlo pohyboval, snímka bude rozmazaná.
- Funkcia DIS nemusí fungovať na mieste, kde je osvetlenie jasnejšie ako žiarivkové svetlo.

Použitie režimu Program

V režime programov môžete nastaviť rôzne možnosti (okrem expozičného času a clony).

1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Mode** (Režim) → **Program**.
3. Nastavte možnosti. (Prehľad možností nájdete v kapitole „Možnosti snímania“.)
4. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.
5. Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Snímanie videa

Môžete nahrávať videá s dĺžkou až 2 hodiny. Nahraté video sa ukladá ako súbor MJPEG.

- Niektoré pamäťové karty nemusia vysoké rozlíšenie podporovať. V takom prípade nastavte menšie rozlíšenie. (str. 35)

1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Mode** (Režim) → **Movie** (Video).
3. Stlačte [**MENU**].
4. Vyberte **Movie** (Video) → **Frame Rate** (Frekvencia snímania) → rýchlosť (počet snímok za sekundu).
   - So zvyšujúcim sa počtom snímok sa akcia javí prirodzenejšie, veľkosť súboru však prudko narastá.

5 Stlačte [**MENU**].

6 Vyberte **Movie** (Video) → **Voice** (Zvuk) → nastavenie zvuku.

Možnosť	Popis
	On (Zapnuté): Záznam videa so zvukom.
OFF	**Off** (Vypnuté): Záznam videa bez zvuku.
Zoom	**Zoom Mute** (Stíšiť Zoom): Pri zmene nastavenia transfokátora bude záznam zvuku prerušený.

7 Nastavte ďalšie možnosti podľa uváženia.
(Prehľad možností nájdete v kapitole „Možnosti snímania“.)

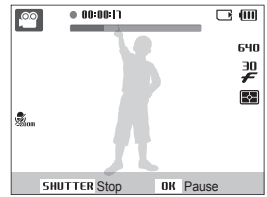
8 Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.

9 Ďalším stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.

Prerušenie záznamu

Fotoaparát vám umožňuje dočasne prerušiť záznam videa. Môžete tak zaznamenať iba požadované scény ako jeden video súbor.

Stlačením [**OK**] záznam prerušíte. Ďalšou voľbou pokračujte.



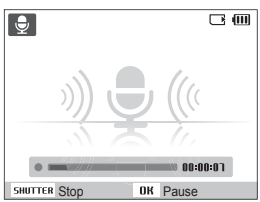
Záznam hlasových poznámok

Tu sa naučíte zaznamenať hlasovú poznámku, ktorú môžete kedykoľvek prehrať. Môžete tak pridať k snímke krátku poznámku vysvetľujúcu okolnosti.

Najlepšiu kvalitu zvuku dosiahnete pri zázname vo vzdialenosti 25 cm od fotoaparátu.

Záznam hlasovej poznámky

1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Voice** (Zvuk) → **Record** (Záznam).
3. Stlačením [**Spúšť**] nahrávajte.
   - Môžete zaznamenať až 10 hodín zvuku.
   - Stlačením [**OK**] záznam prerušíte alebo v ňom pokračujete.



4. Stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.
   - Ďalším stlačením [**Spúšť**] spustíte záznam novej hlasovej poznámky.
5. Stlačením [**MENU**] sa vrátite do režimu snímania.

Pridanie hlasovej poznámky k snímke

1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Voice** (Zvuk) → **Memo** (Poznámka).
3. Nastavte objekt do rámčeka a vytvorte snímku.
   - Poznámku môžete zaznamenať hneď po vytvorení snímky.
4. Nahrajte krátku poznámku (max. do 10 sekúnd).
   - Ďalším stlačením [**Spúšť**] zastavte záznam hlasovej poznámky.

Možnosti snímania

Tu sa dozviete viac o možnostiach nastavenia v režime snímania.

Voľba rozlíšenia a kvality 35
Voľba rozlíšenia 35
Voľba obrazovej kvality 35
Použitie samospúšte 36
Snímanie pri zlom osvetlení 38
Potlačenie červených očí 38
Použitie blesku 38
Nastavenie citlivosti ISO 39
Zmena zaostrenia fotoaparátu 40
Použitie makra 40
Použitie automatického ostrenia 40
Nastavenie oblasti ostrenia 41
Použitie rozpoznania tváre 42
Rozpoznanie tvárí 42
Vytvorenie autoportrétu 43
Vytvorenie snímky úsmevu 43
Detekcia zatvorených očí 44
Nastavenie jasu a farieb 45
Ručné nastavenie expozície (EV) 45
Kompenzácia protisvetla (ACB) 45
Zmena možnosti merania 46
Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej) 46
Použitie režimu série 48
Zlepšenie snímok 49
Použitie fotografických štýlov 49
Nastavenie fotografie 50

Voľba rozlíšenia a kvality

Tu sa naučíte nastavovať rozlíšenie a kvalitu obrazu.

Voľba rozlíšenia

S vyšším rozlíšením sú snímka alebo video zložené z viacerých obrazových bodov a môžu byť vytlačené na väčší papier alebo premietané na väčšej obrazovke. S voľbou vyššieho rozlíšenia rastie aj veľkosť súboru.

Pri vytváraní snímok:

1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Photo Size** (Veľkosť snímky) → možnosť.

Možnosť	Popis
12M	**4000 X 3000**: Tlač na papier A1.
10M	**3984 X 2656**: Tlač na formát A1 v širokom pomere strán (3:2).
9M	**3968 X 2232**: Tlač na formát A2 v širokom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Tlač na papier A3.
5M	**2592 X 1944**: Tlač na papier A4.
3M	**2048 X 1536**: Tlač na papier A5.
1M	**1024 X 768**: Pripojenie k e-mailu.

Pri vytváraní videa:

1. V režime stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Movie** (Video) → **Movie Size** (Rozlíšenie videa) → možnosť.

Možnosť	Popis
640	**640 X 480**: Prehrávanie na všeobecnom TV.
320	**320 X 240**: Vystavenie na webovú stránku.

Voľba obrazovej kvality

Vytvorené snímky sú komprimované a uložené vo formáte JPEG. Vyššia kvalita snímok vyžaduje väčšie súbory.

1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Quality** (Kvalita) → možnosť.

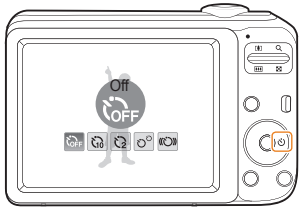
Možnosť	Popis
SF	**Super Fine** (Veľmi jemná)
F	**Fine** (Jemná)
N	**Normal** (Normálna)

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Použitie samospúšte

Naučte sa používať samospúšť pre oneskorenie vytvorenia snímky.

1 V režime snímania stlačte [⏲].



2 Vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
⏲OFF	**Off** (Vypnuté): Samospúšť nie je aktívna.
⏲10	**10 Sec** (10 sekúnd): Vytvorí snímku po 10 sekundách.
⏲2	**2 Sec** (2 sekundy): Vytvorí snímku po 2 sekundách.
⏲○	**Double** (Dvojitá): Vytvorí snímku po 10 sekundách a ďalšiu po 2 sekundách.
((⏲))	**Motion Timer** (Detekcia pohybu): Reaguje na pohyb a vytvorí snímku. (str. 37)

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

3 Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.

- Kontrolka AF-assist/samospúšte bliká.
  Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po stanovenom čase.

- Stlačením [⏲] samospúšť zrušíte.
- Podľa zvolených možností rozpoznávania tváre nie je dostupná samospúšť alebo niektoré jej režimy.

Použitie detekcie pohybu

1 V režime snímania stlačte [⏲].

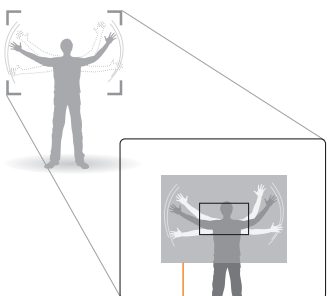
2 Vyberte ((⏲)).

3 Stlačte [**Spúšť**].

4 Postavte sa do vzdialenosti 3 m od fotoaparátu do 6 sekúnd od stlačenia [**Spúšť**].

5 Urobte nejaký pohyb, napr. mávajte rukami, aby sa samospúšť spustila.

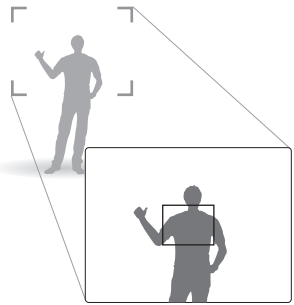
- Ak vás fotoaparát rozpozná, začne kontrolka AF-assist/samospúšte blikať rýchlo.



Rozsah funkcie detekcie pohybu

6 Pózujte pre snímku tak dlho, pokým bliká kontrolka AF-assist/samospúšte.

- Tesne pred automatickým vytvorením snímky prestane kontrolka AF-assist/samospúšte blikať.



Samospúšť s detekciou pohybu nemusí pracovať správne:

- ak ste ďalej než 3 m od fotoaparátu
- ak sa pohybujete málo
- ak je pozadie príliš jasné

Snímanie pri zlom osvetlení

Naučte sa fotografovať pri zlom osvetlení.

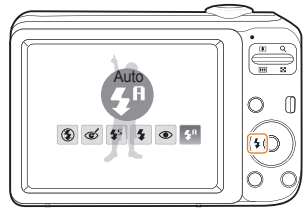
Potlačenie červených očí

Pri použití blesku pri snímaní osôb v tme sa môžu oči na snímke javiť červené. Môžete tomu zabrániť voľbou **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí). Možnosti blesku nájdete v kap. „Použitie blesku“.

Použitie blesku

Blesk použite v prípade, že fotografujete za zlého osvetlenia alebo potrebujete viac svetla.

1 V režime snímania stlačte [ ].



2 Vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
	Off (Vypnuté): ● Blesk nepracuje. ● Pri nedostatku svetla sa zobrazí varovanie pred otrasmi ( ).
	Auto (Automaticky): Fotoaparát vyberie správne nastavenie blesku podľa rozpoznanej scény v režime .

Možnosť	Popis
	Red-eye Fix (Redukcia červ. očí)*: ● Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. ● Fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímky.
	Slow Sync (Pomalá synchronizácia): ● Po záblesku zostane uzávierka otvorená. ● Vyberte pre zachytenie podrobností pozadia v okolitom svetle. ● Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
	Fill in (Vyrovnávací): ● Blesk pracuje vždy. ● Intenzita blesku sa nastavuje automaticky.
	Red-eye (Červené oči)*: ● Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. ● Fotoaparát obmedzí jav červených očí.
	Auto (Automaticky): Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.
* Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, než dôjde k druhému záblesku.

- Nastavenie blesku nie je možné pri voľbe série alebo voľbe **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).
- Uistite sa, že objekt leží v odporúčanom dosahu blesku. (str. 87)
- Ak dochádza vo vašom okolí k odrazom svetla alebo je vo vzduchu prach, môžu sa v snímke objaviť svetlé stopy.

Nastavenie citlivosti ISO

Citlivosť ISO udáva citlivosť filmu na svetlo podľa organizácie International Organization for Standardisation (ISO).
Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude fotoaparát citlivejší na svetlo. S vyššou citlivosťou ISO môžete vytvoriť lepšiu snímku bez použitia blesku.

1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **ISO** → možnosť.
   - Vyberte ISO a nastavte vhodnú citlivosť ISO podľa jasu objektu a pozadia.

- Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude snímka obsahovať viac šumu.
- Ak je nastavené **Motion Capture** (Veľmi vysoká rýchlosť), citlivosť ISO bude nastavená na **Auto** (Automaticky).

Zmena zaostrenia fotoaparátu

Naučíte sa zaostriť fotoaparát na objekt.

Použitie makra

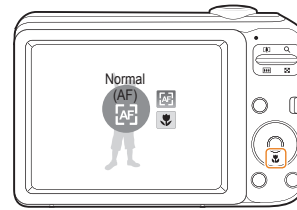
Režim makro použite na snímanie objektov zblízka, ako napr. kvetín alebo hmyzu. Pozri možnosti makra v časti „Použitie automatického ostrenia“.

- Fotoaparát držte veľmi pevne, hrozí rozmazanie snímky.
- Pri vzdialenosti objektu pod 40 cm vypnite blesk.

Použitie automatického ostrenia

Ak chcete vytvárať ostré snímky, zaostrite správne určením vzdialenosti prístroja od objektu.

1 V režime snímania stlačte [ ].



2 Vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
[AF]	**Normal (AF) (**Normálny**(AF))**: Ostrí na objekt ďalej než 80 cm (ďalej než 100 cm pri použití transfokátora).
	Macro (Makro): Ostrí na objekt vo vzdialenosti 5 – 80 cm.
	Auto Macro (Autom. makro): Ostrí na objekt ďalej než 5 cm (ďalej než 100 cm pri použití transfokátora).

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Nastavenie oblasti ostrenia

Lepšie snímky môžete získať voľbou správnej oblasti ostrenia podľa umiestnenia objektu v scéne.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Focus Area** (Oblasť ostrenia) → možnosť.

Možnosť	Popis
	Center AF (Ostrenie na stred): Ostrí na stred (vhodné pre objekty v strede poľa).
	Multi AF (Viacbodové ostrenie): Ostrí na jednu alebo niekoľko z deviatich oblastí.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

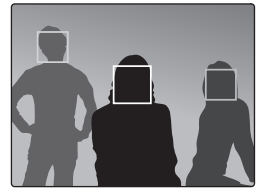
Použitie rozpoznania tváre

Pri použití tejto funkcie fotoaparát automaticky rozpozná ľudskú tvár. Pri ostrení na ľudskú tvár určí fotoaparát automaticky expozíciu. Vytvorte snímku jednoducho a rýchlo pomocou možností **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) na rozpoznanie zatvorených očí alebo **Smile Shot** (Úsmev) na zachytenie úsmevu.

- V niektorých scénických režimoch je rozpoznanie tváre nedostupné.
- Rozpoznanie tváre nemusí pracovať pri:
  - veľkej vzdialenosti medzi objektom a fotoaparátom (rámček sa pri možnostiach **Smile Shot** (Úsmev) a **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) zobrazí oranžovo)
  - je príliš málo alebo veľa svetla
  - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu
  - objekt má slnečné okuliare alebo masku
  - objekt je v protisvetle alebo nie sú stabilné svetelné podmienky
  - výraz tváre objektu sa nápadne mení
- Pri použití možnosti fotografického štýlu alebo upravenia obrázku nie je rozpoznanie tváre k dispozícii.
- Detekcia tváre nie je dostupná pri použití digitálneho transfokátora.
- Podľa zvolených možností rozpoznávania tváre nie je dostupná samospúšť alebo niektoré jej režimy.
- V závislosti od zvoleného režimu rozpoznania tváre nie sú niektoré možnosti série dostupné.

Rozpoznanie tvárí

Fotoaparát automaticky rozpoznáva ľudské tváre (až 10 tvárí).



1. V režime snímania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Normal** (Normálny).
   - Najbližšia tvár je označená bielym rámčekom, ostatné sú označené rámčekmi sivými.

- Tvár je rozpoznaná tým skôr, čím je bližšie k fotoaparátu.

Vytvorenie autoportrétu

Môžete sa sami vyfotografovať. Vzdialenosť ostrenia sa nastaví na blízko a fotoaparát pípne.

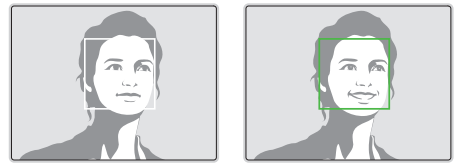
1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Self-Portrait** (Autoportrét).

3 Po zaznení krátkeho pípnutia stlačte tlačidlo **[Shutter]** (Spúšť).

Vytvorenie snímky úsmevu

Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.



1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Smile Shot** (Úsmev).

- Fotoaparát ľahšie rozpozná široký úsmev.

Detekcia zatvorených očí

Ak fotoaparát rozpozná zatvorené oči, vytvorí automaticky sériu dvoch snímok.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).

- Pokým sa zobrazuje „**Capturing**“ (Záznam), držte fotoaparát pevne.
- Ak detekcia žmurknutia zlyhá, zobrazí sa správa „**Picture taken with eyes closed.**“ (Snímka vytvorená so zatvorenými očami). Vytvorte novú snímku.

Nastavenie jasu a farieb

Tu sa dozviete, ako zvýšiť kvalitu snímky nastavením jasu a farieb.

Ručné nastavenie expozície (EV)

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.

Tmavšia (-)

Neutrálna (0)

Svetlejšia (+)

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **EV**.

3 Voľbou hodnoty nastavte expozíciu.

- Po nastavení expozície zostane nastavenie rovnaké. Expozíciu môže byť nutné upraviť, aby ste zabránili podexponovaniu či preexponovaniu snímky.
- Ak nemôžete určiť správnu expozíciu, vyberte **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát vytvorí snímky s rôznym nastavením expozície: normálna, podexponovaná a preexponovaná. (str. 48)

Kompenzácia protisvetla (ACB)

Ak je medzi objektom a pozadím vysoký kontrast, napr. je za objektom svetelný zdroj, javí sa objekt veľmi tmavý. V tom prípade nastavte automatické vyváženie kontrastu (ACB).

Bez ACB

S ACB

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **ACB** → možnosť.

Možnosť	Popis
OFF	**Off** (Vypnuté): ACB je vypnuté.
	On (Zapnuté): ACB je zapnuté.

- Pri zapnutej funkcii nemôžete voliť režim série.

Zmena možnosti merania

Režim merania určuje spôsob, ktorým fotoaparát meria množstvo svetla. Jas a vzhľad vašich snímok sa môže líšiť podľa zvoleného spôsobu merania.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Metering** (Meranie) → možnosť.

Možnosť	Popis
	Multi (Viacbodové): ● Fotoaparát rozdelí scénu do niekoľkých oblastí a meria jas každej z nich. ● Vhodné pre bežné fotografovanie.
	Spot (Bodové): ● Fotoaparát meria jas iba v strede rámčeka. ● Ak nie je objekt v strede scény, nemusí byť snímka správne exponovaná. ● Vhodné pre objekty v protisvetle.
	Center-weighted (Stredovo vyvážené): ● Fotoaparát určí expozíciu ako priemer jasu celej snímky s dôrazom na stred. ● Vhodné pre snímky s objektom v strede poľa.

Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej)

Farby snímky závisia od typu a kvality osvetlenia zdrojom svetla. Ak chcete, aby farby snímky zodpovedali farbám, ktoré ste videli vy, vyvážte správne bielu farbu voľbou svetelných podmienok, ako sú Auto WB (Automatické vyváženie bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Pod mrakom) alebo Tungsten (Žiarovka).

AWB Auto WB

Daylight

Cloudy

Tungsten

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **White Balance** (Vyváženie bielej) → možnosť.

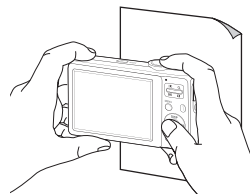
Ikona	Popis
AWB	**Auto WB** (Automatické vyváženie bielej): Použije automatické nastavenie podľa podmienok osvetlenia.
	Daylight (Denné svetlo): Vyberte pre snímanie v exteriéri pri jasnom počasí.
	Cloudy (Pod mrakom): Vyberte pre snímanie v exteriéri pri oblačnosti alebo v tieni.
	Fluorescent_H (Žiarivka typu h): Vyberte pre snímanie pri použití žiariviek s farbou denného svetla alebo trojpásmových žiariviek.
	Fluorescent_L (Žiarivka typu l): Vyberte pri osvetlení bielou žiarivkou.
	Tungsten (Žiarovka): Vyberte pre snímky v interiéri pri osvetlení klasickými alebo halogénovými žiarovkami.
	Custom Set (Vlastné nastavenie): Použite vlastné, dopredu definované nastavenia.

Vlastné nastavenie vyváženia bielej

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **White Balance** (Vyváženie bielej) → **Custom Set** (Vlastné nastavenie).

3 Namierte objektív na biely papier.



4 Stlačte [**Spúšť**].

Použitie režimu série

Vytvorenie snímok pohybujúcich sa objektov alebo zachytenie prirodzeného výrazu osôb môže byť náročné. V týchto prípadoch môžete použiť niektorý z režimov série.

- Blesk, samospúšť a ACB môžete použiť iba pri voľbe **Single** (Jednorazové).
- Ak zvolíte **Motion Capture** (Veľmi vysoká rýchlosť), rozlíšenie bude nastavené na VGA a citlivosť ISO bude nastavená na **Auto** (Automaticky).
- V závislosti od zvoleného režimu rozpoznania tváre nie sú niektoré možnosti série dostupné.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Drive** (Režim snímania) → možnosť.

Možnosť	Popis
	Single (Jednorazové): Vytvorenie jedinej snímky.
	Continuous (Sekvenčné): • Pri pridržaní [**Spúšť**] vytvára fotoaparát snímky nepretržite. • Maximálny počet takto vytvorených snímok je daný veľkosťou vloženej pamäťovej karty.
	Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť): • Po úplnom stlačení [**Spúšť**] fotoaparát vytvorí VGA snímky (5 snímok za sekundu, max. 30 snímok).
AEB	**AEB**: • Vytvorenie 3 snímok s rôznym nastavením expozície: normálna, podexponovaná a preexponovaná. • Aby ste predišli vzniku neostrých snímok, použite statív.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Zlepšenie snímok

Tu sa dozviete, ako zlepšiť snímky pridaním fotografických štýlov alebo farieb, či ďalšími nastaveniami.

Použitie fotografických štýlov

Na snímky môžete použiť rôzne štýly, ako Soft (Mäkký), Vivid (Výrazný) alebo Forest(Prales).

Soft (Mäkký)

Vivid (Výrazný)

Forest (Prales)

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Photo Style Selector** (Voľba fotogr. štýlu) → možnosť.

- Voľbou **Custom RGB** (Vlastné farby) definujte vlastný RGB tón.

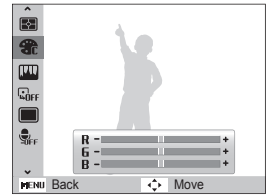
- Pri použití tejto funkcie nie je možné voliť detekciu tváre ani možnosti nastavenia obrazu.

Definícia vlastného RGB tónu

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Photo Style Selector** (Voľba fotogr. štýlu) → **Custom RGB** (Vlastné farby).

3 Vyberte farebný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).



4 Určte množstvo zvolenej farby. (-: menej alebo +: viac)

Nastavenie fotografie

Nastavte kontrast, ostrosť a sýtosť svojich fotografií.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu).

3 Vyberte možnosť nastavenia.
- Contrast (Kontrast)
- Sharpness (Ostrosť)
- Saturation (Sýtosť)

4 Voľbou hodnoty nastavte zvolenú položku.

Možnosti kontrastu	Popis
-	Zníži farebnosť a jas.
+	Pridá farby a jas.

Možnosti ostrosti	Popis
-	Zmäkčuje obrysy na snímke (vhodné na úpravu snímok v PC).
+	Zaostruje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímky. Môže však dôjsť aj k zvýrazneniu šumu v obraze.

Možnosti sýtosti	Popis
-	Zníži farebnú sýtosť.
+	Zvýši farebnú sýtosť.

- Ak nechcete použiť efekty, vyberte **0**. (vhodné pre tlač)
- Keď sa nastaví Image Adjust (Úprava obrázka), funkcia Photo Style Selector (Volič štýlu fotografie) nebude dostupná.

Prehrávanie/úpravy

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o úprave snímok a videí. Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k počítaču, tlačiarni alebo televízoru.

Prehrávanie 52
Spustenie režimu prehrávania 52
Zobrazenie snímok 56
Prehrávanie videa 57
Prehrávanie hlasových poznámok 58
Úprava snímky 60
Zmena rozlíšenia snímok 60
Otočenie snímky 60
Použitie fotografických štýlov 61
Oprava nesprávnej expozície 62
Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF) 63
Zobrazenie súborov na TV 64
Prenos súborov do počítača (vo Windows) ... 65
Prenos súborov pomocou aplikácie Intelli-studio ... 67
Prenos súborov pripojením fotoaparátu ako vymeniteľného disku 69
Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP) 70
Prenos súborov do počítača (pre Mac) 71
Tlač snímok v tlačiarni (PictBridge) 72

Prehrávanie

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o správe súborov.

Spustenie režimu prehrávania

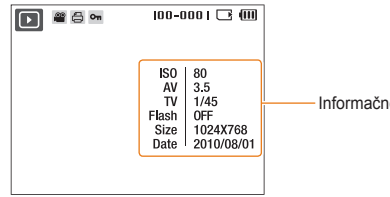
Zobrazenie snímok alebo prehrávanie videa a hlasových poznámok vo fotoaparáte.

1 Stlačte [▶].
- Zobrazí sa naposledy prehrávaný alebo vytvorený súbor.
- Ak bol fotoaparát vypnutý, zapne sa.

2 Stlačením [ϟ] alebo [⏲] sa pohybujte v súboroch.
- Dotykom a pridržaním zobrazujete súbory rýchlejšie.

- Fotoaparát neprehráva správne príliš veľké súbory alebo súbory vytvorené fotoaparátmi iných výrobcov.

Zobrazenie v režime prehrávania



Ikona	Popis
	Snímka s hlasovou poznámkou
	Súbor s videom
	Bola nastavená tlačová objednávka (DPOF)
	Chránený súbor
100-0001	Názov priečinka – názov súboru

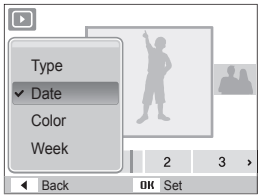
Zobrazenie súborov podľa kategórií v Inteligentnom albume

Zobrazenie a správa súborov podľa kategórií, ako sú dátum, typ súboru a týždeň.

1 V režime prehrávania stlačte tlačidlo [**Transfokátora**] smerom dole.

2 Stlačte [**MENU**].

3 Vyberte kategóriu.



Možnosť	Popis
Type (Typ)	Zobrazenie súborov podľa typu.
Date (Dátum)	Zobrazenie súborov podľa dátumu vytvorenia.
Color (Farby)	Zobrazenie súborov podľa dominantnej farby snímky.
Week (Týždeň)	Zobrazenie súborov podľa dňa v týždni, kedy boli vytvorené.

Otvorenie inteligentného albumu alebo zmena kategórie a reorganizácia súborov môže trvať dlhšie.

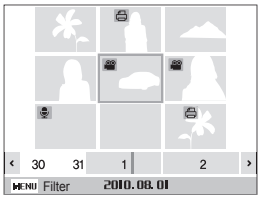
4 Stlačením [ ] alebo [ ] sa pohybujte v súboroch.
- Dotykom a pridržaním zobrazujete súbory rýchlejšie.

5 Stlačením [**OK**] sa vrátite do normálneho vzhľadu.

Zobrazenie súborov ako miniatúr

Prechádzajte medzi súbormi zobrazenými vo forme miniatúr.

V režime prehrávania stlačením [**Transfokátora**] dole otvorte zobrazenie 9 alebo 20 miniatúr (stlačením [**Transfokátora**] hore miniatúry opustíte).

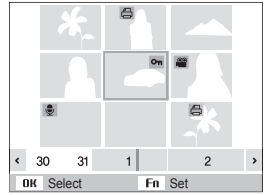


Činnosť	Vykonajte
Prechádzanie medzi súbormi	Stlačte [DISP], [✿], [ϟ] alebo [⏲].
Mazanie súborov	Stlačte [Fn] a vyberte **Yes** (Áno).

Ochrana súborov

Môžete chrániť súbory proti náhodnému zmazaniu.

1. V režime prehrávania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **File Options** (Súbor-Možnosti) → **Protect** (Chrániť) → **Select** (Vybrať).
   - Pre ochranu všetkých súborov vyberte **All** (Všetko) → **Lock** (Zablokovať).
3. Vyberte súbor, ktorý chcete chrániť, a stlačte [**OK**].
   - Ďalším stlačením [**OK**] voľbu zrušíte.



4. Stlačte [**Fn**].

Mazanie súborov

Súbory môžete mazať po jednom alebo všetky naraz. Nie je možné zmazať chránené súbory.

Vymazanie jedného súboru:

1. V režime prehrávania vyberte súbor a stlačte [**Fn**].
2. Voľbou **Yes** (Áno) zmažte súbor.

Vymazanie viacerých súborov:

1. V režime prehrávania stlačte [**Fn**].
2. Vyberte **Multiple Delete** (Hromadné odstránenie).
3. Vyberte súbor, ktorý chcete zmazať, a stlačte [**OK**].
   - Ďalším stlačením [**OK**] voľbu zrušíte.
4. Stlačte [**Fn**].
5. Vyberte **Yes** (Áno).

Vymazanie všetkých súborov:

1. V režime prehrávania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **Delete** (Vymazať) → **All** (Všetko) → **Yes** (Áno).

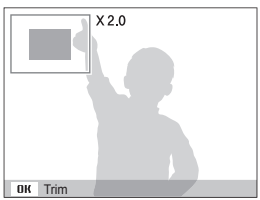
Zobrazenie snímok

Zväčšenie časti snímky alebo zobrazenie snímok v prezentácii.

Zväčšenie snímky

V režime prehrávania zväčšíte snímku stlačením [**Transfokátora**] hore (stlačením [**Transfokátora**] dole snímku zmenšíte).

Zväčšená oblasť a pomer zväčšenia sa zobrazia v hornej časti displeja. Max. pomer zväčšenia závisí od rozlíšenia snímky.



Činnosť	Vykonajte
Pohyb zväčšenou oblasťou	Stlačte [DISP], [ ], [ ] alebo [ ].
Orezanie zväčšenej snímky	Stlačte [OK] (bude uložená ako nový súbor).

Spustenie prezentácie

Počas prezentácie môžete používať efekty a zvuky.

1. V režime prehrávania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Multi Slide Show** (Multi prezentácia).
3. Vyberte možnosť efektu prezentácie.
   - Pre spustenie prezentácie bez efektov preskočte na krok 5.

Možnosť	Popis
Images (Snímky)	Nastavte snímky, ktoré budú súčasťou prezentácie. • **All** (Všetko): Zobrazenie všetkých snímok v prezentácii. • **Date** (Dátum): Zobrazenie snímok vytvorených v určitý deň v prezentácii. • **Select** (Vybrať): Zobrazenie zvolených snímok v prezentácii.
Interval	• Nastavte interval medzi snímkami. • Je dostupné pri nastavení **Off** (Vypnuté) v ponuke efektov.
Music (Hudba)	Vyberte hudbu na pozadí.
Effect (Efekt)	• Vyberte prechodový efekt. • Voľbou **Off** (Vypnuté) efekty vypnete.

4 Vyberte efekt prezentácie.

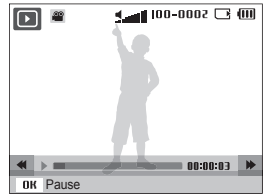
5 Vyberte **Start** (Spustiť) → **Play** (Prehrať).
- Pre opakovanie prezentácie vyberte **Repeat** (Opakovať).
- Stlačením [OK] prezentáciu prerušíte alebo v nej pokračujete.

Ak chcete prezentáciu zastaviť a prepnúť do režimu prehrávania, stlačte [OK] a potom [ ] alebo [ ].

Prehrávanie videa

Video môžete prehrávať, zachytávať z neho snímky alebo orezávať.

1 V režime prehrávania vyberte video súbor a stlačte [OK].



2 Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[ ]	Presun vzad.
[OK]	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
[ ]	Presun vpred.
[Transfokátora] hore alebo dole	Nastavenie úrovne hlasitosti.

Orezanie videa pri prehrávaní

1 Tlačidlo [OK] stlačte v mieste, kde chcete, aby nové video začalo, a tlačidlo [**Transfokátora**] stlačte smerom hore.

2 Stlačením [OK] pokračujte v prehrávaní.

3 Tlačidlo [OK] stlačte v mieste, kde chcete, aby nové video skončilo, a tlačidlo [**Transfokátora**] stlačte smerom hore.

4 Vyberte **Yes** (Áno).

- Pôvodné video by malo byť najmenej 10 sekúnd dlhé.
- Upravené video bude uložené ako nový súbor.

Zachytenie snímky počas prehrávania

1 Stlačte [OK] v mieste, kde chcete uložiť snímku.

2 Stlačte [].

Súbor so zachytenou snímkou bude rovnako veľký ako pôvodný súbor s videom a bude uložený ako nový.

Prehrávanie hlasových poznámok

Prehranie hlasovej poznámky

1 V režime prehrávania vyberte hlasovú poznámku a stlačte [OK].

2 Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[]	Presun vzad.
[OK]	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
[]	Presun vpred.
[]	Zastavenie prehrávania.
[Transfokátora] hore alebo dole	Nastavenie úrovne hlasitosti.

Pridanie hlasovej poznámky k snímke

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **Voice Memo** (Zvuk Poznámka) → **On** (Zapnuté).

3 Stlačením [**Spúšť**] nahrajte krátku poznámku (max. do 10 sekúnd).
- Ďalším stlačením [**Spúšť**] záznam hlasovej poznámky zastavte.

K chráneným súborom nemôžete pridávať hlasovú poznámku.

Prehranie hlasovej poznámky pri snímke

V režime prehrávania vyberte snímku s hlasovou poznámkou a stlačte [**OK**].
- Stlačením [**OK**] prehrávanie prerušíte alebo v ňom pokračujete.

Úprava snímky

Môžete vykonávať bežné úpravy snímok, ako otáčanie, zmenu veľkosti, odstránenie červených očí, nastavenie jasu, kontrastu a sýtosti.

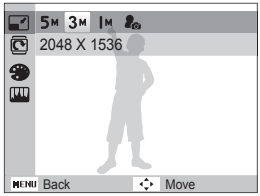
Upravené snímky budú uložené ako nový súbor.

Zmena rozlíšenia snímok

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Resize** (Zmeniť veľkosť) → možnosť.

- Voľbou uložíte snímku ako spúšťací obrázok. (str. 75)

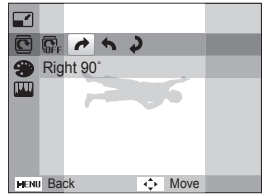


Dostupné možnosti sa líšia podľa veľkosti zvolenej snímky.

Otočenie snímky

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Rotate** (Otočiť) → možnosť.



Použitie fotografických štýlov

Na snímky môžete použiť rôzne štýly, ako Soft (Mäkký), Vivid (Výrazný) alebo Forest (Prales).

Soft (Mäkký)

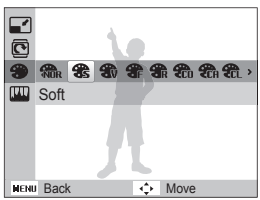
Vivid (Výrazný)

Forest (Prales)

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Photo Style Selector** (Voľba fotogr. štýlu) → možnosť.

- Voľbou **Custom RGB** (Vlastné farby) definujte vlastný RGB tón.

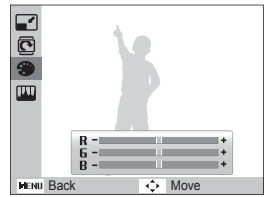


Definícia vlastného RGB tónu

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Photo Style Selector** (Voľba fotogr. štýlu) → **Custom RGB** (Vlastné farby).

3 Vyberte farebný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).



4 Určte množstvo zvolenej farby. (-: menej alebo +: viac)

Oprava nesprávnej expozície

Nastavte ACB (Auto Contrast Balance), jas, kontrast a sýtosť, odstráňte červené oči alebo chyby pleti alebo pridajte šum do obrazu.

Nastavenie ACB (Auto Contrast Balance)

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **ACB**.

Odstránenie červených očí

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí).

Odstránenie nedostatkov pleti

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Face Retouch** (Retuš tváre).
3. Vyberte hodnotu.
   - So zvyšujúcim sa číslom sa tvár čistí.

Nastavenie jasu/kontrastu/sýtosti

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu).
3. Vyberte možnosť nastavenia.
   - : Brightness (Jas)
   - : Contrast (Kontrast)
   - : Saturation (Sýtosť)
4. Voľbou hodnoty nastavte zvolenú položku.
   (-: menej alebo +: viac)

Pridanie šumu do obrazu

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Add Noise** (Pridať šum).

Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF)

Určte snímky, ktoré majú byť vytlačené, a pridajte informáciu o počte výtlačkov a veľkosti papiera.

- Pamäťovú kartu potom môžete odovzdať v laboratóriu, ktoré podporuje DPOF (Digital Print Order Format) alebo si môžete snímky vytlačiť doma na tlačiarni kompatibilnej s DPOF.
- Širokouhlé snímky môžu byť vytlačené s orezanými okrajmi po stranách, skontrolujte si preto rozmery snímok.

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **DPOF** → **Standard** (Štandard) → možnosť.

Možnosť	Popis
Select (Vybrať)	Tlač zvolenej snímky.
All (Všetko)	Tlač všetkých snímok.
Reset (Resetovať)	Reset nastavení.

3 Ak zvolíte položku **Select** (Vybrať), presuňte sa na snímku a stlačením tlačidla [**Transfokátora**] hore alebo dole vyberte počet kópií. Opakujte pre ďalšie snímky, ktoré chcete vybrať, a stlačte [**Fn**].

- Ak zvolíte **All** (Všetko), stlačením [**DISP**] alebo [✿] vyberte počet kópií a stlačte [**OK**].

4 Stlačte [**MENU**].

5 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **DPOF** → **Size** (Veľkosť) → možnosť.

Možnosť	Popis
Select (Vybrať)	Určte tlačovú veľkosť zvolenej snímky.
All (Všetko)	Určte tlačovú veľkosť všetkých snímok.
Reset (Resetovať)	Reset nastavení.

6 Ak zvolíte položku **Select** (Vybrať), presuňte sa na snímku a stlačením tlačidla [**Transfokátora**] hore alebo dole vyberte veľkosť tlače. Opakujte pre ďalšie snímky, ktoré chcete vybrať, a stlačte [**Fn**].

- Ak zvolíte **All** (Všetko), stlačením [**DISP**] alebo [✿] vyberte tlačovú veľkosť a stlačte [**OK**].

Tlač miniatúr

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU**].

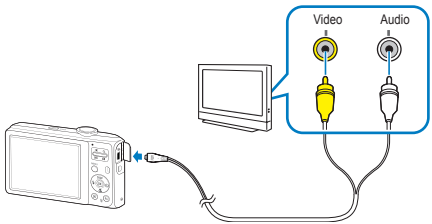
2 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **DPOF** → **Index** → **Yes** (Áno).

Tlačiť fotografie stanovenej veľkosti môžete iba na tlačiarňach kompatibilných s DPOF 1.1.

Zobrazenie súborov na TV

Snímky alebo videá môžete prehrávať po prepojení fotoaparátu s TV káblom A/V.

1. V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Settings** (Nastavenia) → **Video Out** (Video výstup).
3. Vyberte výstup videosignálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste.
4. Vypnite fotoaparát a TV.
5. Pripojte fotoaparát k TV káblom A/V.



6. Zapnite TV a vyberte vstup videa pomocou ovládača TV.
7. Zapnite fotoaparát a stlačte [▶].
8. Na zobrazenie snímok alebo prehrávanie videa použite tlačidlá fotoaparátu.

- Na niektorých TV sa môže zobraziť iba časť obrazu alebo digitálny šum.
- Podľa nastavenia TV nemusí byť obraz centrovaný.
- Počas pripojenia fotoaparátu k TV môžete zachycovať snímky a videá.

Prenos súborov do počítača (vo Windows)

TSúbory prenesiete po pripojení fotoaparátu k PC.

Požiadavky pre aplikáciu Intelli-studio

Položka	Požiadavky
Procesor	Intel Pentium 4, 3,0 GHz alebo lepší/ AMD Athlon™ FX 2,2 GHz alebo lepší
Operačná pamäť	Minimum 512 MB RAM (1 GB a viac odporúčané)
Operačný systém	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacita pevného disku	250 MB alebo viac (odporúča sa 1 GB alebo viac)
Ostatné	• Mechanika CD-ROM • nVIDIA Geforce 7600GT alebo lepšia/ séria ATI X1600 alebo lepšia • 1024 x 768 pixlov, 16-bitový farebný kompatibilný monitor (1280 x 1024 pixlov, 32-bitové farebné zobrazenie odporúčané) • Port USB, Microsoft DirectX 9.0c alebo novšie

* V 64-bitových vydaniach Windows XP, Vista a 7 nemusia programy pracovať správne.

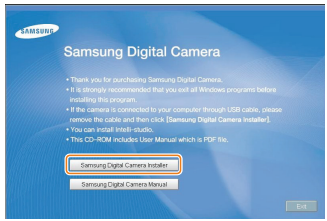
- Aplikácia Intelli-studio nemusí na niektorých počítačoch fungovať právne, hoci počítač spĺňa požiadavky.
- Ak počítač nespĺňa požiadavky, videozáznamy sa nemusia prehrávať správne, poprípade ich úprava môže trvať dlhšie.
- Pred použitím aplikácie nainštalujte rozhranie DirectX 9.0c alebo novšie.
- Pre pripojenie fotoaparátu ako vymeniteľného disku je nutné použiť Windows XP/Vista/7 alebo Mac OS 10.4 alebo novší.

Použitie doma postaveného PC alebo s nepodporovaným operačným systémom môže spôsobiť stratu záruky.

Inštalácia programu Intelli-studio

1 Vložte inštalačný disk CD do kompatibilnej mechaniky CD-ROM.

2 Po zobrazení inštalačného okna kliknite na **Samsung Digital Camera Installer** a spustite inštaláciu.

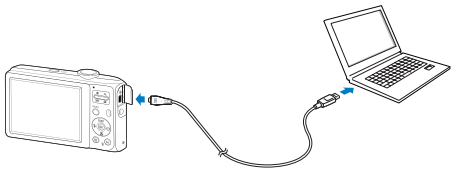

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Intelli-studio.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

3 Vyberte programy pre inštaláciu a postupujte podľa inštrukcií na obrazovke.

4 Kliknutím na **Exit** dokončite inštaláciu a reštartujte počítač.

Prenos súborov pomocou aplikácie Intelli-studio

1 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



2 Zapnite fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

> Ak sa pripojenie nepodarí, zobrazí sa varovné okno. Vyberte **Computer** (Počítač).

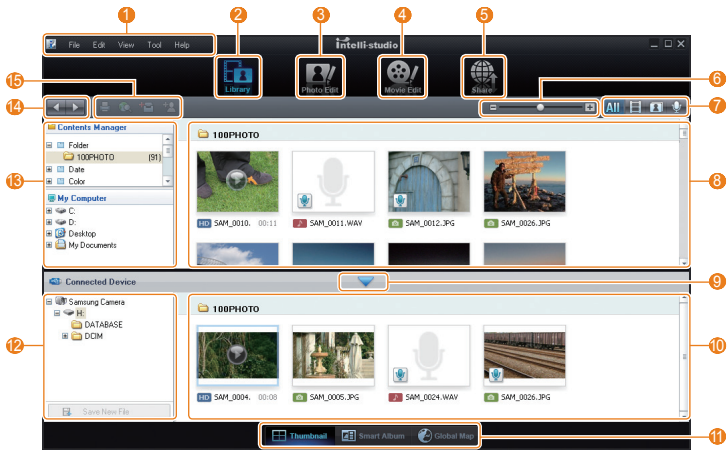
3 Zvoľte v počítači priečinok pre uloženie nových súborov.
- Ak fotoaparát neobsahuje nové súbory, automaticky otvárané okno pre uloženie súborov sa nezobrazí.

4 Zvoľte **Yes** (Áno).
- Nové súbory sa prenesú do počítača.

Použitie programu Intelli-studio

Program Intelli-studio vám umožňuje prehrávanie a úpravu súborov. Súbory môžete taktiež nahrávať na internetové stránky ako Flickr alebo YouTube. Podrobnosti získate zvolením **Help** → **Help** v programe.

- Ak nainštalujete program Intelli-studio do počítača, program sa spustí rýchlejšie.
  Pre inštaláciu programu zvoľte **Tool** → **Install Intelli-studio on PC** (Inštalovať Intelli-studio do PC).
- Súbory nie je možné upravovať priamo vo fotoaparáte. Pred úpravou presuňte súbory do priečinka v počítači.
- Súbory v počítači nie je možné kopírovať do fotoaparátu.
- Aplikácia Intelli-studio podporuje nasledujúce formáty:
  - Videá: MP4 (Video: H.264, Zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

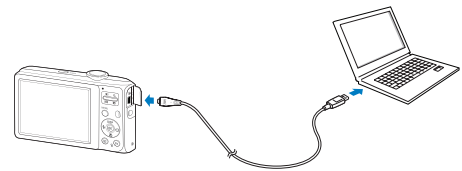


Ikona	Popis
❶	Otvorenie ponuky
❷	Zobrazenie súborov vo zvolenom priečinku
❸	Prepnutie do režimu Úprava snímky
❹	Prepnutie do režimu Úprava videa
❺	Prepnutie do režimu Zdieľanie (Sharing) (Môžete posielať súbory e-mailom alebo ich nahrávať na webové stránky, ako Flickr alebo YouTube.)
❻	Zväčšenie alebo zmenšenie miniatúr v zozname
❼	Voľba typu súboru
❽	Zobrazenie súborov zo zvoleného priečinka v počítači
❾	Ukázanie alebo skrytie súborov v pripojenom fotoaparáte
❿	Zobrazenie súborov zo zvoleného priečinka vo fotoaparáte
⓫	Zobrazenie súborov ako miniatúr, v Smart Album alebo na mape
⓬	Prehľadávanie priečinkov v pripojenom zariadení
⓭	Prehľadávanie priečinkov v počítači
⓮	Presun do predchádzajúci alebo ďalší priečinok
⓯	Tlač súborov, zobrazenie súborov na mape, uloženie súborov do priečinka My Folder alebo registrovanie tvárí

Prenos súborov pripojením fotoaparátu ako vymeniteľného disku

Fotoaparát môžete pripojiť k počítaču ako vymeniteľný disk.

1 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



2 Zapnite fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

Ak sa pripojenie nepodarí, zobrazí sa varovné okno. Vyberte **Computer** (Počítač).

3 V počítači zvoľte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

4 Zvoľte požadované súbory a pretiahnite ich alebo ich uložte do počítača.

Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP)

Postup odpojenia kábla USB v systémoch Windows Vista/7 je podobný.

1 Ak na fotoaparáte bliká stavová kontrolka, vyčkajte, až prestane.

2 Kliknite na ikonu v hlavnom paneli v pravom dolnom rohu obrazovky PC.

3 Kliknite do zobrazenej správy.

4 Odpojte kábel USB.

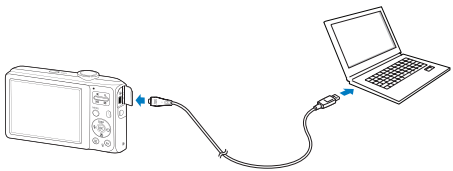
Ak aplikácia Intelli-studio beží, nemusí byť odpojenie fotoaparátu bezpečné. Pred odpájaním fotoaparátu aplikáciu ukončite.

Prenos súborov do počítača (pre Mac)

Po pripojení fotoaparátu k počítaču Macintosh bude zariadenie rozpoznané automaticky. Súbory môžete prenášať z fotoaparátu priamo do počítača bez inštalácie programov.

Je podporovaný systém Mac OS verzia 10.4 alebo novší.

1 Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.



2 Zapnite fotoaparát.

- Počítač fotoaparát automaticky rozpozná a zobrazí sa ikona vymeniteľného disku.

Ak sa pripojenie nepodarí, zobrazí sa varovné okno. Vyberte **Computer** (Počítač).

3 Dvakrát kliknite na ikonu vymeniteľného disku.

4 Preneste snímky alebo videá do počítača.

Tlač snímok v tlačiarni (PictBridge)

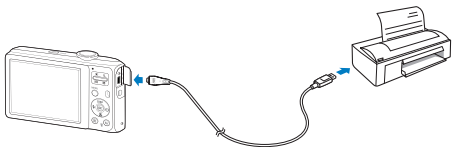
Tlač snímok fototlačiarňou kompatibilnou s PictBridge priamym spojením fotoaparátu s tlačiarňou.

1 V režime snímania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Settings** (Nastavenia) → **USB**.

3 Vyberte **Printer** (Tlačiareň).

4 Pri zapnutej tlačiarni pripojte fotoaparát káblom USB.

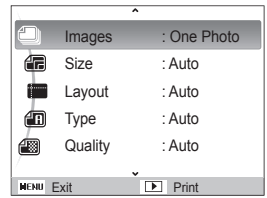


5 Zapnite fotoaparát.
- Tlačiareň rozpozná fotoaparát automaticky.

6 Stlačením [ ] alebo [ ] vyberte snímku.
- Stlačením [**MENU**] nastavte možnosti tlače. Pozri „Nastavenie možností tlače“.

7 Stlačením [**OK**] vytlačte.
- Tlač začne. Stlačením [ ] tlač zrušíte.

Nastavenie možností tlače



Možnosť	Popis
	Images (Snímky): Vyberte tlač zobrazenej snímky alebo všetkých snímok.
	Size (Veľkosť): Nastavenie veľkosti fotografie.
	Layout (Vzhľad stránky): Vytvorenie výtlačkov miniatúr.
	Type (Typ): Voľba typu papiera.
	Quality (Kvalita): Nastavenie kvality tlače.
	Date (Dátum): Nastavenie, aby sa tlačil dátum.
	File Name (Názov súboru): Nastavenie, aby sa tlačil názov súboru.
	Reset (Resetovať): Reset nastavení tlače.

Niektoré možnosti nepodporujú všetky tlačiarne.

Prílohy

Tu nájdete nastavenia, chybové správy, technické údaje a tipy pre údržbu.

Ponuka nastavení fotoaparátu 74
Otvorenie ponuky nastavení 74
Sound (Zvuk) 75
Display (Displej) 75
Settings (Nastavenia) 76
Chybové hlásenia 79
Údržba fotoaparátu 80
Čistenie fotoaparátu 80
Pamäťové karty 81
Batéria 82
Skôr, než sa obrátite na servis 84
Technické údaje fotoaparátu 87
Register 91

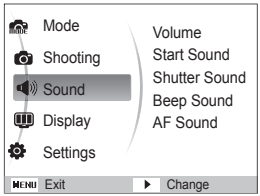
Ponuka nastavení fotoaparátu

Tu sa dozviete viac o možnostiach konfigurácie nastavení fotoaparátu.

Otvorenie ponuky nastavení

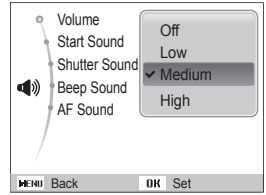
1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ponuku.



Ponuka	Popis
	Sound (Zvuk): Nastavenie rôznych zvukov fotoaparátu a ich hlasitosti. (str. 75)
	Display (Displej): Prispôsobte nastavenia zobrazenia, ako napríklad úvodný obrázok a jas. (str. 75)
	Settings (Nastavenia): Môžete meniť možnosti systému fotoaparátu, ako formát pamäte, východiskový názov súboru a režim USB. (str. 76)

3 Vyberte ponuku a nastavenia uložte.



4 Stlačením [**MENU**] sa vrátite do predchádzajúcej obrazovky.

Sound (Zvuk)

* Východiskové

Položka	Popis
Volume (Hlasitosť)	Nastavenie hlasitosti všetkých zvukov. (**Off** (Vypnuté), **Low** (Potichu), **Medium** (Stredne)*, **High** (Hlasito))
Start Sound (Úvodný zvuk)	Výber zvuku pri zapnutí fotoaparátu. (**Off** (Vypnuté)*, **1**, **2**, **3**)
Shutter Sound (Zvuk spúšte)	Výber zvuku pri stlačení spúšte. (**Off** (Vypnuté), **1***, **2**, **3**)
Beep Sound (Pípnutie)	Výber zvuku pri stlačení tlačidiel alebo zmene režimov. (**Off** (Vypnuté), **1***, **2**, **3**)
AF Sound (Zvuk autofokusu)	Nastavenie zvuku pri stlačení spúšte do polovice. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Display (Displej)

* Východiskové

Položka	Popis
Function Description (Popis funkcie)	Zobrazí stručný popis voľby alebo ponuky. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Start Image (Úvodný obrázok)	Nastavenie úvodného obrázka, ktorý sa objaví pri zapnutí fotoaparátu. ● **Off** (Vypnuté)*: Žiadny úvodný obrázok. ● **Logo**: Zobrazí sa východisková snímka zo zabudovanej pamäte. ● **User Image** (Podľa používateľa): Zobrazí určený obrázok. (str. 60) ● Do pamäte sa uloží len jeden user image (obrázok používateľa). ● Ak ako user image (obrázok používateľa) vyberiete novú fotografiu, prípadne resetujete svoj fotoaparát, odstráni sa aktuálny obrázok.
Display Brightness (Jas displeja)	Nastavenie jasu displeja. (**Auto** (Automaticky)*, **Dark** (Tmavý), **Normal** (Normálny), **Bright** (Jasný)) **Normal** (Normálny) je pevne nastavené v režime prehrávania aj v prípade, že zvolíte **Auto** (Automaticky).

* Východiskové

Položka	Popis
Quick View (Ukážka)	Nastavenie dĺžky zobrazenia práve vytvorenej snímky pred návratom do režimu snímania. (**Off** (Vypnuté) **0.5 sec** (0,5 s)*, **1 sec** (1 s), **3 sec** (3 s))
Power Save (Úsporný režim)	Ak nevykonáte žiadnu operáciu do 30 sekúnd, fotoaparát sa automaticky prepne do úsporného režimu (režim zrušíte stlačením ktoréhokoľvek tlačidla). (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté)) Ak je úsporný režim deaktivovaný a nevykonáte žiadnu operáciu približne 30 sekúnd, hlavný displej stmavne, aby sa predĺžila výdrž batérie.

Settings (Nastavenia)

* Východiskové

Položka	Popis
Format (Formátovanie)	Naformátujte pamäťovú kartu (všetky súbory vrátane chránených sú vymazané). (**Yes** (Áno), **No** (Nie)) Ak používate pamäťové karty rôznych výrobcov alebo ich čítačky, alebo karty formátované v počítači, nemusí ich fotoaparát správne načítať. Pred použitím takú kartu sformátujte.
Reset (Resetovať)	Resetuje ponuky a možnosti snímania (dátum a čas, jazyk a obrazový výstup sa neresetujú). (**Yes** (Áno), **No** (Nie))
Language (Jazyk)	Voľba jazyka textu displeja.
Time Zone (Časové pásmo)	Voľba oblasti a letného času (DST).
Date/Time Set (Date/Time Set)	Nastavte dátum a čas.
Date Type (Typ dátumu)	Vyberte formát dátumu. (**Off** (Vypnuté)*, **dd/mm/yyyy** (deň/mesiac/rok), **mm/dd/yyyy** (mesiac/deň/rok), **yyyy/mm/dd** (rok/mesiac/deň))

* Východiskové

Položka	Popis
File No. (Číslo súboru)	Určenie spôsobu pomenovávania súborov. • **Reset** (Resetovať): Nastavenie číslovania súborov tak, aby začínalo od 0001 po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. • **Series** (Série)*: Nastavenie číslovania súborov tak, aby pokračovalo priebežne aj po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. • Východiskový názov prvého priečinka je 100PHOTO a východiskový názov prvého súboru je SAM_0001. • Čísla súborov rastú po jednej od SAM_0001 do SAM_9999. • Čísla priečinkov rastú po jednej od 100PHOTO do 999PHOTO. • Maximálne číslo súboru v priečinku je 9999. • Fotoaparát definuje názvy súborov podľa normy Digital rule for Camera File system (DCF). Ak názvy súborov zmeníte, fotoaparát ich nemôže prehrať.

* Východiskové

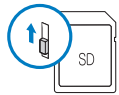
Položka	Popis
Imprint (Tlač dátumu)	Nastavenie, či sa bude pri tlači tlačiť aj dátum a čas vytvorenia snímky. (**Off** (Vypnuté)*, **Date** (Dátum), **Date & Time** (Dátum a čas)) • Dátum a čas sa zobrazia žlto v pravom dolnom rohu snímky. • Niektoré tlačiarne neumožňujú tlač dátumu a času.
Auto Power Off (Automatické vypnutie)	Určenie, či sa nepoužívaný fotoaparát automaticky vypne. (**Off** (Vypnuté), **1 min** (1 minúta), **3 min** (3 minúty)*, **5 min** (5 minút), **10 min** (10 minút)) • Pri výmene batérie sa nastavenia nezmenia. • Fotoaparát sa automaticky nevypne v týchto prípadoch: - pri pripojení k počítaču alebo k tlačiarni - pri prehrávaní prezentácie alebo videa - pri nahrávaní hlasovej poznámky.
AF Lamp (Kontrolka AF)	Nastavenie pomocného svetla pre ostrenie v tme. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

* Východiskové

Položka	Popis
Video Out (Video výstup)	Nastavenie výstupu video signálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste. ● **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Kórea, Taiwan, Mexiko. ● **PAL** (podpora iba BDGHI): Austrália, Rakúsko, Belgicko, Čína, Dánsko, Fínsko, Nemecko, Anglicko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Nový Zéland, Singapur, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko, Nórsko.
USB	Nastavenie funkcie, ktorá sa používa pri pripojení počítača alebo tlačiarne cez USB. ● **Auto** (Automaticky)*: Fotoaparát volí režim USB automaticky. ● **Computer** (Počítač): Pripojenie fotoaparátu k počítaču a prenášanie súborov. ● **Printer** (Tlačiareň): Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni a tlač súborov.
Battery Type (Typ batérie)	Nastavte optimálne prostredie pre vlastnosti zvolených batérií. (**Alkaline***, **Ni-MH**)

Chybové hlásenia

Ak sa objavia nasledujúce hlásenia, postupujte podľa týchto odporúčaní.

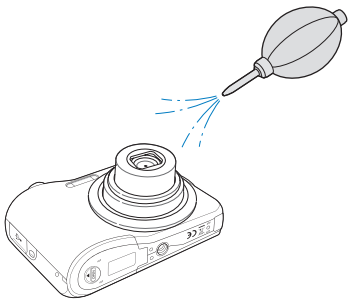
Hlásenie	Navrhnuté riešenia
Card Error (Chyba karty)	• Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. • Vyberte pamäťovú kartu a znovu vložte. • Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 76)
Card Locked (Karta zablokovaná)	Odblokujte pamäťovú kartu. 
Card not supported. (Nepodporovaná karta)	Vložená karta nie je vhodná pre tento fotoaparát. Vložte vhodnú pamäťovú kartu.
DCF Full Error (Chyba DCF)	Názvy súborov nezodpovedajú norme DCF. Preneste súbory z pamäťovej karty do počítača a sformátujte kartu. (str. 76)
File Error (Chyba súboru)	Zmažte poškodený súbor alebo sa obráťte na servis.
Low Battery (Slabá batéria)	Vložte nabitú batériu alebo ju nabite.
Memory Full (Pamäť plná)	Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu.
No Image File (Žiadny obrazový súbor)	Vytvorte snímky alebo vložte kartu so snímkami.
Insert Card (Vložte kartu)	Pre snímanie potrebujete úložné zariadenie. Vložte pamäťovú kartu.

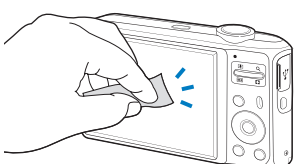
Údržba fotoaparátu

Čistenie fotoaparátu

Objektív a displej fotoaparátu

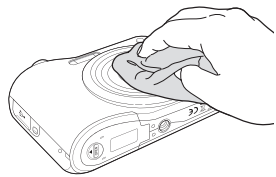
Prach odstráňte ofúkaním balónikom a jemne utrite objektív mäkkou handričkou. Ak nečistoty priľnú, navlhčite čistiacim roztokom na optiku kúsok čistiaceho papiera a jemne utrite.





Puzdro fotoaparátu

Jemne utrite mäkkou suchou handričkou.

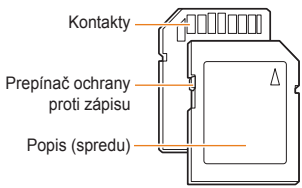


- Nikdy nepoužívajte benzín, riedidlá ani alkohol na čistenie. Tieto látky môžu poškodiť fotoaparát a spôsobiť jeho nefunkčnosť.
- Netlačte na kryt objektívu a nefúkajte doň.

Pamäťové karty

Použiteľné pamäťové karty

Môžete používať karty SD (Secure Digital) alebo SDHC (Secure Digital High Capacity).



Na kartách SD alebo SDHC môžete chrániť súbory proti zmazaniu prepínačom. Prepnutím dole sú súbory chránené, hore odblokované. Pre fotografovanie kartu odblokujte.

Kapacita karty

Počet súborov na karte závisí od podmienok a obsahu súborov. Nasledujúce počty platia pre kartu SD 1 GB:

Veľkosť		Super Fine	Fine	Normal	30 FPS	15 FPS
Snímky	12M	168	238	362	-	-
	10M	195	267	407	-	-
	9M	229	305	477	-	-
	8M	244	326	515	-	-
	5M	362	489	699	-	-
	3M	543	674	752	-	-
	1M	978	1 086	1 221	-	-
* Videá	640	-	-	-	cca 13' 35''	cca 26' 50''
	320	-	-	-	cca 32' 57''	cca 65' 16''

* Dĺžka záznamu sa môže líšiť pri použití transfokátora.
Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Batéria

Pri opätovnom používaní sa uistite, že používate nabíjateľné batérie. Dostupné batérie pre tento fotoaparát sú uvedené nižšie.

Údaje o batérií

Model	SNB-2512
Typ	Ni-MH
Kapacita článkov	2500mAh
Napätie	1,2V x 2
Dĺžka nabíjania (pri vypnutom fotoaparáte)	Približne 300 minút (pre SBC-N2)

Poznámky ohľadom nabíjania batérie

- Ak kontrolka nesvieti, uistite sa, že bola batéria správne vložená.
- Pri odpájaní napájacieho kábla od zásuvky zaň neťahajte. Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Batériu nabíjajte, pokým nesvieti kontrolka zeleno.
- Ak kontrolka bliká oranžovo alebo nesvieti, odpojte a znovu zapojte kábel alebo vyberte a znovu vložte batériu.
- Pri pripájaní vášho fotoaparátu k počítaču nemôžete fotoaparát nabíjať pri nízkych teplotách (pod 0 °C) a ani pri vysokých teplotách (nad 40 °C).
- Ak nabíjate batériu a kábel je prehriaty alebo okolitá teplota príliš vysoká, kontrolka môže svietiť oranžovo. Nabíjanie začne po vychladnutí batérie.

Pri nesprávnom alebo neopatrnom zaobchádzaní s batériami hrozí zranenie osôb aj so smrteľnými následkami. Pre vašu bezpečnosť vždy postupujte podľa týchto inštrukcií:

- Pri nesprávnom zaobchádzaní môžu batérie spôsobiť požiar alebo vybuchnúť. Ak spozorujete deformáciu obalu, trhliny alebo iné neobvyklé javy na batériách, okamžite ich prestaňte používať a obráťte sa na ich výrobcu.
- Používajte iba originálnu nabíjačku a zdroj odporúčaný výrobcom a batérie nabíjajte vždy presne podľa návodu.
- Batérie neklaďte do blízkosti vykurovacích zariadení ani ich nevystavujte inému teplu, ako napr. v automobile počas horúceho dňa.
- Batérie nevkladajte do mikrovlnnej rúry.
- Batérie neklaďte na miestach vystavených teplu a vlhkosti, ako sú napr. kúpeľne.
- Prístroj neklaďte na dlhší čas na horľavé alebo teplé povrchy, ako sú posteľoviny, koberce alebo elektrické dečky.
- Zapnutý prístroj nenechávajte dlhšie v uzatvorených priestoroch.
- Nedopustite styk kontaktov batérií s kovovými predmetmi, ako sú retiazky, mince, kľúče alebo hodinky.
- Používajte batériu určenú technickými údajmi fotoaparátu.
- Batérie nerozoberajte, neotvárajte ani neprepichujte ostrými predmetmi.
- Batérie nevystavujte vysokému tlaku ani inej sile.
- Nevystavujte batérie nárazom, najmä pádom z väčšej výšky.
- Batérie nevystavujte teplotám nad 60 °C.
- Nedopustite kontakt batérií s vlhkosťou alebo kvapalinami.
- Batériu nevystavujte nadmernému teplu, aké predstavuje napr. slnečné žiarenie, oheň a pod.
- Alkalické batérie nenabíjajte. Takáto činnosť môže spôsobiť výbuch alebo požiar.

Pokyny pre likvidáciu

- Likvidácii nepotrebných batérií venujte pozornosť.
- Batérie nevhadzujte do ohňa.
- Povolené spôsoby likvidácie sa môžu líšiť podľa krajiny alebo oblasti. Batérie likvidujte vždy v zhode s miestnymi a všeobecnými zákonmi a predpismi.

Poznámky k nabíjaniu batérie

Batériu nabíjajte iba spôsobom popísaným v návode. Pri nesprávnom nabíjaní môže dôjsť k požiaru alebo výbuchu.

Skôr, než sa obrátite na servis

Ak máte s fotoaparátom ťažkosti, skúste ich odstrániť sami s použitím týchto tipov skôr, než sa obrátite na servis. Ak ste sa pokúsili ťažkosti vyriešiť a stále trvajú, obráťte sa na svojho predajcu alebo na servisné stredisko.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné zapnúť fotoaparát	• Uistite sa, že je vložená batéria. • Uistite sa, že je vložená batéria správne. • Nabite batériu.
Napájanie sa náhle vyplo	• Nabite batériu. • Fotoaparát môže byť v úspornom režime. (str. 76) • Fotoaparát sa vypol po páde, aby zabránil poškodeniu pamäťovej karty. Zapnite znovu fotoaparát.
Batéria sa rýchlo vybíja	• Batéria sa vybíja rýchlejšie pri nízkych teplotách (pod 0 °C). Udržujte batériu v teple, napr. vo vrecku. • Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Nabite batériu. • Batéria je spotrebný diel, ktorý je nutné po určitom čase vymeniť. Ak sa vybíja veľmi rýchlo, použite novú batériu.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné vytvárať snímky	• Na karte nie je voľné miesto. Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu. • Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 76) • Karta je chybná. Vložte inú kartu. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Nabite batériu. • Uistite sa, že je vložená batéria správne.
Fotoaparát sa zasekáva	Vyberte batériu a znovu vložte.
Blesk nepracuje	• Blesk je nastavený na **Off** (Vypnuté). (str. 38) • Nemôžete používať blesk v režimoch , , alebo niektorom z režimov SCENE.
Blesk pracuje samovoľne	Blesk môže samovoľne blesknúť v dôsledku statickej elektriny. Nejde o poruchu fotoaparátu.
Nie je správny dátum a čas	Nastavte dátum a čas v ponuke nastavení displeja. (str. 76)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Dotykový displej alebo tlačidlá nepracujú	Vyberte batériu a znovu vložte.
Displej fotoaparátu nepracuje správne	Pri použití fotoaparátu pri veľmi nízkych teplotách môže dôjsť k nesprávnej funkcii displeja a strate farieb. Funkciu displeja zlepšíte ohriatím fotoaparátu a jeho používaním v teplejšom prostredí.
Karta je chybná	Karta nebola resetovaná. Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 76)
Nie je možné prehrávať súbory	Ak zmeníte názov súboru na karte, fotoaparát ho nemôže prehrať (názvy súborov musia zodpovedať norme DCF). Ak sa to stane, prehrávajte súbory v počítači.
Snímka je neostrá	• Uistite sa, či je zvolený typ ostrenia vhodný pre vaše zábery. (str. 40) • Uistite sa, že je objektív čistý. Ak nie, očistite ho. (str. 80) • Uistite sa, že je objekt v dosahu blesku. (str. 87)
Farby snímky nezodpovedajú skutočnej scéne	Nesprávne vyváženie bielej vedie k nerealistickým fotografiám. Zvoľte správne vyváženie bielej podľa podmienok a osvetlenia. (str. 46)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Snímka je príliš svetlá	• Vypnite blesk. (str. 38) • Snímka je preexponovaná. Nastavte expozíciu. (str. 45)
Snímka je príliš tmavá	Snímka je podexponovaná. • Zapnite blesk. (str. 38) • Nastavte citlivosť ISO. (str. 39) • Nastavte expozíciu. (str. 45)
Snímky sa nezobrazujú na TV	• Uistite sa, že je fotoaparát správne pripojený k TV priloženým káblom A/V. • Uistite sa, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	• Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Uistite sa, že používate podporovaný operačný systém.
Počítač odpojil fotoaparát pri prenose súborov	Prenos bol prerušený statickou elektrinou. Odpojte kábel USB a znovu ho pripojte.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné prehrávať videá v počítači	● V závislosti od videoprehrávača sa videosúbory nemusia prehrať. Ak chcete prehrať videosúbory zachytené vaším fotoaparátom, nainštalujte do vášho počítača program Intelli-studio. (str. 65) ● Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne.
Aplikácia Intelli-studio nefunguje správne	● Ukončite a reštartuje program Intelli-studio. ● Program Intelli-studio nebeží na počítačoch Macintosh. ● V závislosti od špecifikácie počítača a prostredia sa nemusí program spustiť automaticky. V tom prípade kliknite v počítači na ponuku **Start** → **Tento počítač** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,3" (cca 7,81 mm) CCD
Efektívny počet bodov	cca 12,21 megapixlov
Celkový počet bodov	cca 12,24 megapixlov
Objektív	
Ohnisková vzdialenosť	Objektív Samsung s priblížením 5X f = 4,9 – 24,5 mm (ekvivalent kinofilm 35 mm: 27 – 135 mm)
Svetelnosť F	F3,5 (W) – F5,9 (T)
Digitálny transfokátor	• Režim statických snímok: 1,0× – 3,0× • Režim prehrávania: 1,0× – 12,5× (závisí od veľkosti snímky)
Displej	
Typ	TFT LCD
Vlastnosti	3,0" (7,6 cm), 230K
Ostrenie	
Typ	Automatické ostrenie TTL (Multi AF (Viacbodové ostrenie), Center AF, (Ostrenie na stred), Face Detection AF (Ostrenie s detekciou tváre))
Dosah	

	Širokouhlý (W)	Tele (T)
Normálny	80 cm – nekonečno	100 cm – nekonečno
Makro	5 cm – 80 cm	–
Autom. makro	5 cm – nekonečno	100 cm – nekonečno

Expozičný čas	
• Smart Auto (Inteligentná automatika): 1/8 – 1/2 000 s • Program (Program): 1 – 1/2 000 s • Night (Noc): 8 – 1/2 000 s • Fireworks (Ohňostroj): 2 s	
Expozícia	
Riadenie	Program AE
Meranie	Multi (Viacbodové), Spot (Bodové), Center-weighted (Na stred)
Kompenzácia	±2 EV (krok 1/3 EV)
ISO ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600
Blesk	
Režim	Off (Vypnutý), Auto, Red-eye (Červ. oči), Fill in (Vyrovnávací), Slow Sync (Pomalá synchronizácia), Red-eye Fix (Redukcia červ. očí)
Dosah	• Širokouhlý (W): 0,5 m – 3,0 m (ISO Auto) • Tele (T): 0,7 m – 2,0 m (ISO Auto)
Trvanie nabíjania	cca 5 s (závisí od kondície batérie)
Obmedzenie otrasov	
Digitálna stabilizácia obrazu (DIS)	
Efekty	
Režim snímania	• Photo Style Selector (Voľba fotogr. štýlu): Normal (Normálny), Soft (Mäkký), Vivid (Výrazný), Forest (Prales), Retro, Cool, Calm (Pokoj), Classic (Klasický), Negative (Negatív), Custom RGB (Vlastné farby) • Image Adjust (Úpravy obrazu): Sharpness (Ostrosť), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť)

Vyváženie bielej	
Auto WB (Autom. vyváž. bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Zamračené), Fluorescent_H (Žiarivka typu H), Fluorescent_L (Žiarivka typu L), Tungsten (Žiarovka), Custom Set (Vlastné nastavenie)	
Tlač dátumu	
Date & Time (Dátum a čas), Date (Dátum), Off (Vypnuté)	
Snímanie	
Snímky	• Režimy: Smart Auto (White (Biela), Macro Color (Makro s farbami), Portrait (Portrét), Night Portrait (Nočný portrét), Backlight Portrait (Portrét v protisvetle), Macro Portrait (Makro portrét), Backlight (Protisvetlo), Landscape (Krajinka), Action (Akcia), Tripod (Statív), Night (Noc), Macro (Makro), Macro Text (Makro text), Blue Sky (Modrá obloha), Sunset (Západ slnka), Natural Green (Prírodná zelená)), Program, DIS, Scene (Scéna) (Beauty Shot (Snímka s retušou), Frame Guide (Snímka podľa vzoru), Night (Noc), Portrait (Portrét), Children (Deti), Landscape (Krajina), Close Up (Detail), Text, Sunset (Západ slnka), Dawn (Svitanie), Backlight (Protisvetlo), Fireworks (Ohňostroj), Beach & Snow (Pláž a sneh)) • Drive (Režim snímania): Single (Jednorázovo), Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť), AEB • Timer (Samospúšť): 10 Sec (10 s), 2 Sec (2 s), Double (Dvojitá), Motion Timer (Detekcia pohybu)
Videá	• Formát: MJPEG (max. záznamový čas: 2 hodín) • Veľkosť: 640X480, 320X240 • Frame Rate (Rýchlosť záznamu): 30 FPS, 15 FPS • Voice (Zvuk): Off (Vypnuté), On (Zapnuté) (zvuk je stlmený pri použití transfokátora) • Úprava videa (zabudovaná): Prerušenie záznamu, Zachytenie snímky, Orezanie podľa času
Prehrávanie	
Typ	Jedna snímka, Miniatúry, Multiprezentácia, Videoklip, Smart album * Kategórie Smart Album: Type (Typ), Date (Dátum), Color (Farba), Week (Týždeň)
Úpravy	Resize (Zmeniť veľkosť), Rotate (Otočiť), Photo Style Selector (Voľba fotogr. štýlu), Image Adjust (Nast. obrazu)
Efekty	• Photo Style Selector (Voľba fotogr. štýlu): Normal (Normálny), Soft (Mäkký), Vivid (Výrazný), Forest (Prales), Retro, Cool, Calm (Pokoj), Classic (Klasický), Negative (Negatív), Custom RGB (Vlastné farby) • Image Adjust (Úpravy obrazu): ACB, Red-eye Fix (Redukcia červ. očí), Face Retouch (Retuš tváre), Brightness (Jas), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť), Add Noise (Pridať šum)
Záznam zvuku	
• Zvukové poznámky (max. 10 hodín) • Zvuková poznámka pri snímke (max. 10 s)	

Ukladanie	
Médiá	Vonkajšia pamäť (voliteľná): Karta SD card (do 2 GB zaručené) Karta SDHC card (do 8 GB zaručené)
Formát súboru	• Snímky: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: AVI (MJPEG) • Zvuk: WAV

Veľkosť snímky

Na kartu SD 1GB

		Super Fine (Veľmi jemná)	Fine (Jemná)	Normal (Normálna)
12M	4000 X 3000	168	238	362
10M	3984 X 2656	195	267	407
9M	3968 X 2232	229	305	477
8M	3264 X 2448	244	326	515
5M	2592 X 1944	362	489	699
3M	2048 X 1536	543	674	752
1M	1024 X 768	978	1 086	1 221

Tieto hodnoty boli namerané za štandardných podmienok spoločnosti Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok použitia a nastavení fotoaparátu.

Rozhranie	
Digitálny výstup	USB 2.0
Výstup zvuku	Mono (vnútorný reproduktor), Mono (mikrofón)
Výstup obrazu	NTSC, PAL (voliteľné)

Napájací zdroj	
Akumulátorová batéria	SNB-2512B KIT (voliteľné) (2 ks batéria typu AA Ni-MH a nabíjačka)

Vyhotovenie zdroja sa môže líšiť podľa oblasti zakúpenia.

Rozmery (š × v × h)

96,0 × 61,5 × 23,4 mm (bez výstupkov)

Hmotnosť

141 g (bez batérie a pamäťovej karty)

Prevádzková teplota

0 – 40 ˚C

Prevádzková vlhkosť

5 – 85 %

Softvér

Intelli-studio

Údaje sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.

Správna likvidácia tohoto výrobku (Elektrotechnický a elektronický odpad)

(Platné pre Európsku úniu a ostatné európske krajiny so systémom triedeného odpadu)

Toto označenie na výrobku, príslušenstve alebo v sprievodnej brožúre hovorí, že po skončení životnosti by produkt ani jeho elektronické príslušenstvo (napr. nabíjačka, náhlavná súprava, USB kábel) nemali byť likvidované s ostatným domovým odpadom. Prípadnému poškodeniu životného prostredia alebo ľudského zdravia môžete predísť tým, že budete tieto výrobky oddeľovať od ostatného odpadu a vrátite ich na recykláciu. Používatelia v domácnostiach by pre podrobné informácie, ako ekologicky bezpečne naložiť s týmito výrobkami, mali kontaktovať buď predajcu, ktorý im ich predal, alebo príslušný úrad v mieste ich bydliska. Priemyselní používatelia by mali kontaktovať svojho dodávateľa a preveriť si podmienky kúpnej zmluvy. Tento výrobok a ani jeho elektronické príslušenstvo by nemali byť likvidované spolu s ostatným priemyselným odpadom.

Správna likvidácia batérií v tomto výrobku

(Aplikovateľné v krajinách Európskej únie a v ostatných európskych krajinách, v ktorých existujú systémy separovaného zberu batérií)

Toto označenie na batérii, príručke alebo balení hovorí, že batérie v tomto výrobku by sa po skončení ich životnosti nemali likvidovať spolu s ostatným domovým odpadom. V prípade takéhoto označenia chemické symboly Hg, Cd alebo Pb znamenajú, že batéria obsahuje ortuť, kadmium alebo olovo v množstve presahujúcom referenčné hodnoty smernice 2006/66/ES.
Pri nevhodnej likvidácii batérií môžu tieto látky poškodiť zdravie alebo životné prostredie.

Za účelom ochrany prírodných zdrojov a podpory opätovného použitia materiálu batérie likvidujte oddelene od iných typov odpadou a recyklujte ich prostredníctvom miestneho systému bezplatného zberu batérií.

Motto PlanetFirst predstavuje záväzok spoločnosti Samsung Electronics k trvalo udržateľnému rozvoju a sociálnej zodpovednosti prostredníctvom ekologicky riadených obchodných a riadiacich činností.

Register

A

ACB
v režime prehrávania 62
v režime snímania 45

Automatické vyváženie kontrastu (ACB) 45

Autoportrét 43

B

Batéria
Nabíjanie 82
Technické údaje 82

Blesk
Automaticky 39
Červené oči 39
Pomalá synchronizácia 39
Redukcia červ. očí 39
Vypnuté 38
Vyrovnávací 39

C

Citlivosť ISO 39

Clona 29

Č

Červené oči
v režime prehrávania 62
v režime snímania 38

Čistenie
Displej 80
Objektív 80
Puzdro 80

D

Date/Time Set 76

Detekcia pohybu 37

Detekcia žmurknutia 44

Digitálna stabilizácia obrazu 30

Digitálny transfokátor 22

Dlhá expozícia 29

DPOF 63

E

Expozícia 45

Expozičný čas 29

F

Formátovanie 76

Fotografické štýly
v režime prehrávania 61
v režime snímania 49

Funkčné tlačidlo 14

H

Hlasitosť 75

Hlasová poznámka
Prehrávanie 58
Záznam 33

Ch

Chybové hlásenia 79

I

Ikony 17

Ikony režimov 17

Inteligentný album 53

Intelli-studio 68

J

Jas displeja 75

Jas tváre 28

K

Kontrolka AF 77

Kvalita fotografií 35

M

Makro 40

Mazanie súborov 55

Meranie

Bodové 46
Stredovo vyvážené 46
Viacbodové 46

MJPEG 88

N

Nastavenia
Displej 75
Fotoaparát 76
Prístup 74
Zvuk 75

Nastavenie
Jas 62
Kontrast
v režime prehrávania 62
v režime snímania 50
Ostrosť 50
Sýtosť
v režime prehrávania 62
v režime snímania 50

Navigačné tlačidlá 14

Nedokonalosti tváre 28

O

Oblasť ostrenia
Ostrenie na stred 41
Viacbodové ostrenie 41

Odpojenie zariadenia 70

Ochrana súborov 54

Otočenie 60

Otrasy fotoaparátu 23

P

Pamäťová karta
Kapacita 81
SD 81
SDHC 81

Polovičné stlačenie 6

Popis funkcie 75

Prenos súborov
pre počítače Mac 71
pre Windows 65

Prezentácia 56

R

Resetovať 76

Režim DIS (Duálny stabilizátor) 30

Režim Noc 29

Režim prehrávania 52

Režim Program 31

Režim Scéna 27

Režim Smart Auto 26

Režim snímania
DIS (Duálny stabilizátor) 30
Program 31
Scéna 27
Smart Auto 26
Video 31

Režim Snímka s retušou 28

Režim Video 31

RGB tón
v režime prehrávania 61
v režime snímania 49

Rozlíšenie
Snímka 35
Video 35

Rozpoznanie tváre
Autoportrét 43
Detekcia žmurknutia 44
Normálna 42
Úsmev 43

Rýchlosť záznamu 31

S

Samospúšť 36

Séria
Automatická séria so zmenou expozície (AEB) 48
Sekvenčné 48
Veľmi vysoká rýchlosť 48

Servisné stredisko 84

Snímka podľa vzoru 29

Stlmenie
Fotoaparát 16
Video 32

T

Tlač dátumu 77

Tlačidlo Menu 14

Tlačidlo prehrávania 16

Tlačidlo transfokátora 14

Tlačová objednávka 63

Tlač snímok 72

Transfokácia 22

Typ batérie 78

Typ dátumu 76

Typ zobrazenia 20

U

Údržba 80

Ukážka 76

Úpravy 60

Úpravy obrazu
- ACB 62
- jas 62
- kontrast 62
- pridať šum 62
- redukcia červ. očí 62
- retuš tváre 62
- sýtosť 62

Úsmev 43

Úvodný obrázok 60, 75

V

Video
- Prehrávanie 57
- Záznam 31

Video výstup 78

Vyváženie bielej 46

Vzdialenosť ostrenia
- Automatické 40
- Autom. makro 40
- Makro 40

Z

Zachytenie snímky 58

Záznam
- Hlasová poznámka 33
- Video 31

Zdroj svetla (vyváženie bielej) 46

Zmena veľkosti 60

Zobrazenie súborov
- ako miniatúr 54
- na TV 64
- podľa kategórií 53
- Prezentácia 56

Zväčšenie 56

Zvuk autofokusu 75

Informácie ohľadom podpory výrobku a možnosti vznesenia ďalších otázok nájdete v záručnom liste, ktorý ste dostali pri kúpe, alebo na stránkach http://www.samsungimaging.com alebo http://www.samsung.com.

CE